Государственная бюджетная организация дополнительного образования Республики Адыгея
«ЯБЛОНОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБО ДО РА «Яблоновская ДШИ»
_____С. А. Федченко
«___»_____2024г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	**3999,5-4098,5**	**2065-2098**	**1934,5-2000,5**						Количество недель аудиторных занятий							
										32	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**	**33**
	Обязательная часть	**3999,5**	**2065**	**1934,5**						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2706,5**	**1588**	**1118,5**													
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	1	3,5…-15	2,4,6…-14	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	198		132		8,10	14					1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	122,5	73,5			49	13 -15									1	1/0
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			12,14	16		1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4…-10,14,15		12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98			6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9-13,15		14				1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1776,5**						**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**7,5**	**7,5**	**8,5**	**8/7**
Самостоятельная работа			**2065**							**5**	**5**	**6**	**8**	**9**	**9**	**11,5**	**10/8,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3841,5**	**2065**	**1776,5**						**10**	**10,5**	**11,5**	**15**	**16,5**	**16,5**	**20**	**18/15,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**21**	**10**	**9**								
В.00.	**Вариативная часть**	**99**	**33**	**66**													
В.01.УП.01	АХК	99	33	66			9-12							1	1		
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**1842,5**						**5**	**5,5**	**5,5**	**7**	**8,5**	**8,5**	**8,5**	**8/7**
Самостоятельная работа:			**33**											**0,5**	**0,5**		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3940,5**	**2098**	**1842,5**						**10**	**10,5**	**11,5**	**15**	**18**	**18**	**20**	**18/15,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**25**	**10**	**9**								
К.03.00.	**Консультации**	**158**	**-**	**158**						**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					62				6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20						2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10									2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль/Концертмейстерский класс				6									2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор			60						4	8	8	8	8	8	8	8
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**															
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5															
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5															
Резерв учебного времени		8								1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ДШИ или, в случае их недостаточности, работники ДШИ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ДШИ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю; «Электронная музыка» - 0,5 часа в неделю; АХК – 0,5 часа в неделю.

6.Промежуточная аттестация проводится в классах, в конце полугодий определенных учебным планом в следующие сроки:

I полугодие -2-3 декада декабря.

2 полугодие - 2-3 декада мая.