Государственная бюджетная организация дополнительного образования Республики Адыгея
«ЯБЛОНОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБО ДО РА «Яблоновская ДШИ»
_____ С. А. Федченко
«09» _____ 2024г.

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
										Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
	Структура и объем ОП	**4855-4855**	**1992-1992**	**2863 -2863**													
	Обязательная часть	**4855**	**1992**	**2863**						**Недельная нагрузка в часах**							
ПО.01.	**Художественное творчество**	**4115**	**1778**	**2337**													
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4		6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4	6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4	6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	726	330		396		7,9,11	8,10, 12,15	14				3	3	2	2	2
ПО.01.УП.05.	Живопись	726	330		396		7,9… -15		8… -14				3	3	2	2	2
ПО.01.УП.06.	Композиция прикладная	495	330		165		7,9,11, 13	8,10,1 2,14, 15					1	1	1	1	1

ПО.01.УП.07.	Работа в материале	1188	396		792		7,9,..-15		8,10, 12,14				4	4	5	5	6
ПО.02.	**История искусств**	**477**	**214**	**263**													
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6			1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	330	165		165		8…-14						1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**2600**						**7**	**7**	**7**	**12**	**12**	**11**	**11**	**12**
Самостоятельная работа			**1992**							**4,5**	**4,5**	**4,5**	**9**	**9**	**9**	**10**	**10**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**4592**	**1992**	**2600**						**11,5**	**11,5**	**11,5**	**21**	**21**	**20**	**21**	**22**
ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**140**		**140**													
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140			8…-16					x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:				**2740**													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**4732**	**1992**	**2740**													
Количество контрольных уроков, зачетов, просмотров, экзаменов по трем предметным областям:							**30**	**16**	**13**								
В.00.	**Вариативная часть**																
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2740**						**7**	**7**	**7**	**12**	**12**	**11**	**11**	**12**
Самостоятельная работа																	
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части		**4732**	**1992**	**2740**						**11,5**	**11,5**	**11,5**	**21**	**21**	**20**	**21**	**22**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**30**	**16**	**13**								
К.04.00.	**Консультации**	**123**	**-**	**123**						**Годовая нагрузка в часах**							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование				6					2	2	2					
К.04.02.	Прикладное творчество				6					2	2	2					
К.04.03	Лепка				6					2	2	2					
К.04.04.	Рисунок				20								4	4	4	4	4
К.04.05.	Живопись				20								4	4	4	4	4

К.04.06.	Композиция прикладная				10								2	2	2	2	2
К.04.07	Работа в материале				40								8	8	8	8	8
К.04.08	Беседы об искусстве			3						1	1	1					
К.04.09	История народной культуры и изобразительного искусства				12								2	2	2	2	4
А.05.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**															
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	7								1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2															2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1															
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1															
Резерв учебного времени		**8**															

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;
Лепка – по 1 часу в неделю;
Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;
Рисунок - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;
Живопись - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;
Композиция прикладная - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;
Работа в материале - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

3. Промежуточная аттестация проводится в классах, в конце полугодий, определенных учебным планом в следующие сроки:
   I полугодие -2-3 декада декабря.
   II полугодие - 2-3 декада мая.