Государственная бюджетная организация дополнительного образования Республики Адыгея
«ЯБЛОНОВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБО ДО РА «Яблоновская ДШИ»
_____ С. А. Федченко
«_____» _____ 2024г.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	контрольные уроки	Зачеты	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
										Количество недель аудиторных занятий				
										33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
	Структура и объем ОП	**3809-3809**	**1600,5-1600,5**	**2208,5-2208,5**										
	Обязательная часть	**3809**	**1600,5**	**2208,5**						Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	**Художественное творчество**	**3135**	**1386**	**1749**										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	726	330		396			2, 4,6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396			2, 4,6, 9	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		2,4,6	8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		792		1,3…9		2…-8	4	4	5	5	6
ПО.02.	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2			1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8				1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1996,5**						**12,5**	**12,5**	**11,5**	**11,5**	**12,5**
Самостоятельная работа			**1600,5**							**8,5**	**9,5**	**9,5**	**10,5**	**10,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3597**	**1600,5**	**1996,5**						**21**	**22**	**21**	**22**	**23**

ПО.03.	**Пленэрные занятия**	**112**		**112**										
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4,6,8,10				x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:														
Самостоятельная работа														
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		**3709**	**1600,5**	**2108,5**										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							**16**	**9**	**6**					
В.00.	**Вариативная часть**													
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2108,5**						**12,5**	**12,5**	**11,5**	**11,5**	**12,5**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3709**	**1600,5**	**2108,5**						**21**	**22**	**21**	**22**	**23**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**16**	**9**	**6**					
К.04.00.	**Консультации**	**100**		**100**						**Годовая нагрузка в часах**				
К.04.01.	Рисунок				20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20					4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция прикладная				10					2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале				40					8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве				2					2				
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства				8						2	2	2	2
А.05.00.	**Аттестация**		**Годовой объем в неделях**											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4								1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1												
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1												
Резерв учебного времени		**5**												

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;
Живопись – по 2 часа в неделю;
Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;
Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;
История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю;

3. Промежуточная аттестация проводится в классах, в конце полугодий, определенных учебным планом в следующие сроки:

I полугодие -2-3 декада декабря.
II полугодие - 2-3 декада мая.