

Принят Утверждено

на заседании Приказ № \_\_\_\_-о от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2023г.

Педагогического совета Директор МБУДО «Яблоновская ДШИ»

Протокол № \_\_\_

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Федченко С.А.

**ОТЧЕТ**

**о**

**самообследовании**

**муниципального бюджетного учреждения**

**дополнительного образования**

**«Яблоновская детская школа искусств»**

**за 2022 год**

**2023 г.**

**пгт. Яблоновский**

**Содержание**

**Введение**

**I.Аналитическая часть**

**1. Общие сведения об МБУДО «Яблоновская ДШИ».**

1.1. Общие сведения

1.2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.

**2. Структура и оценка системы управления МБУДО «Яблоновская ДШИ»**

**3. Образовательная деятельность**

3.1. Организация образовательной деятельности

3.2.Общая численность учащихся, возрастной состав.

3.3. Распределение учащихся по программам обучения

3.4.Участие учащихся в творческих мероприятиях и проектах

3.5.Достижения учащихся на конкурсах, фестивалях, олимпиадах

**4. Содержание и качество подготовки учащихся**

**5. Востребованность выпускников**

**6. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

**7. Кадровое обеспечения учебного процесса**

7.1. Общая численность, возрастной состав, стаж работы

7.2. Повышение квалификации, профессиональная подготовка

7.3. Участие в работе методических конференций, мастер-классов.

7.4. Участие преподавателей в конкурсах

**8. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение**

**9. Материально-техническая база МБУДО «Яблоновская ДШИ»**

9.1. Характеристика здания.

9.2. Сведения о движимом имуществе

**Заключение:** общие выводы

**II. Результаты анализа показателей деятельности организации**

**Введение**

Самообследование муниципального бюджетного учреждениядополнительного образования «Яблоновская детская школа искусств (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.02.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Уставом организации и Приказом МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» от 20.12.2022 г. № 80-0

Основополагающими задачами самообследования являются:

- анализ образовательной деятельности Школы с точки зрения ее соответствия нормативно-правовым документам, регламентирующим образовательную деятельность образовательных организаций;

- возможность совершенствования образовательной деятельности Школы и ее нормативно-правовой базы в случае выявления тех или иных проблем;

- определение перспектив развития Школы на основе выводов самообследования;

- обеспечение открытости информации о деятельности Школы.

Отчёт по результатам самообследования включает аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности Школы.

**I.АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

**1. Общие сведения об МБУ ДО «Яблоновская ДШИ».**

1.1.Общие сведения.

**Муниципальное бюджетное учреждениедополнительного образования «Яблоновская детская школа искусств». Сокращенное наименование - МБУДО «Яблоновская детская школа искусств», МБУДО «Яблоновская ДШИ»**

**Организационно- правовая форма: муниципальное учреждение бюджетного типа.**

**Место нахождения:**385140,Республика Адыгея, Тахтамукайский район, пгт Яблоновский, ул.Андрухаева, 61.

**Место ведения образовательной деятельности:**385140,Республика Адыгея, Тахтамукайский район, пгт. Яблоновский, ул.Андрухаева 61.

**Телефон:**(887771)98-9-87

**E-mail:** muza\_dshi@mail.ru

**Сайт:** http://muzadshi.ru

**Учредитель:** Администрация муниципального образования «Тахтамукайский район».

Дата открытия Школы - 14 июня 1991г.

**Лицензия на осуществление образовательной деятельности:** Регистрационный N813 от 23 января 2012г., серия РО N028161 выдана Министерством образования и науки Республики Адыгея.

**Директор ДШИ**: Федченко Светлана Анатольевна

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Ганиева Фатима Аслановна

Заместитель директора по административной и хозяйственной работе Маторина Ирина Владимировна.

**1**.**2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.**

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц 1030100628030 от 19.03.1998 №780.

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе 0107 от 19.03.1998 серия 01 №000710858.

Устав утвержден Постановлением главы администрации муниципального образования «Тахтамукайский район» от 29 сентября 2015 г. № 1907

Свидетельство о государственной регистрации права на оперативное управление муниципальным учреждением от 26.02.2013 г. серия 01-АА № 467626.

Свидетельство о государственной регистрации права на постоянное (бессрочное) пользование земельным участком для эксплуатации здания Яблоновской детской школы искусств от 26.02.2013 г. серия 01-АА № 467625.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, относящихся к основным видам деятельности – реализация дополнительных общеобразовательных программ:

- дополнительных общеразвивающих программ;

- дополнительных предпрофессиональных программ.

В своей деятельности школа руководствуется следующими нормативно-правовыми актами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г.);
* Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы (одобрена распоряжением Правительства РФ от 25.08.2008 г. № 1244-р);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 16.07.2013 года №998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;
* Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 14.08.2013 года № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»;
* Приказ Министерства Культуры Государственных Требований от 12.03.2012 года № 158 «Об утверждении Федеральных Государственных Требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной программы в области музыкального искусства».

Свою деятельность школа осуществляет на основании следующих локальных актов:

* Устав МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о режиме занятий МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Правила внутреннего распорядка для обучающихся в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Правила приема и порядок отбора детей в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств
* Правила приема и порядок отбора детей в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств
* Критерии оценки для поступающих в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» при реализации предпрофессиональных программ в области искусств
* Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Порядок зачета МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» результатов освоения обучающимися учебных предметов в других образовательных организациях
* Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о порядке выдачи свидетельств об освоении дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программам в области искусств в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о сокращенных сроках обучения (сокращенных программах) и индивидуальных учебных планах
* Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления обучающихся.
* Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Порядок возникновения, изменения и прекращения отношений между МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
* Коллективный договор МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Правила внутреннего трудового распорядка МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Кодекс профессиональной этики педагогических работников и сотрудников МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение об оплате труда работников МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о порядке формирования и использовании внебюджетных средств.

**Выводы:**

ДШИ располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

Нормативная и организационно- распорядительная документация Школы соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

**2. Структура и система управления МБУДО «Яблоновская ДШИ»**

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция и порядок организации органов управления Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и соответствующими локальными актами МБУДО «Яблоновская ДШИ».

Управление Школой строится на принципах единоначалия и коллегиальности.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы являются Педагогический Совет, Общее собрание работников Школы.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся педагогических и иных работников по вопросам управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в Школе созданы их представительные органы - Совет родителей (законныхпредставителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников Школы.

В Школе функционируют методические объединения – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Руководителями методических объединений являются квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора. Руководители методических объединений входят в состав Методического совета Школы.

**Выводы.**

Управление ДШИ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и соответствует специфике деятельности ДШИ.

Имеющаяся структура и система управления и взаимодействия Школы обеспечивают жизнедеятельность, координацию работы коллектива Школы; позволяют эффективно осуществлять необходимые функции и образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области искусств.

По итогам 2022года система управления Школой оценивается как эффективная.

1. **Образовательная деятельность.**

***3.1. Организация образовательной деятельности***

В соответствии с Федеральным [законом](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/zakonodatelstvo/federalnyy-zakon-ot-29-dekabrya-2012-g-no-273-fz-ob-obrazovanii-v-rf)  "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, в Яблоновской ДШИ реализуются предпрофессиональные и общеразвивающие дополнительные общеобразовательные программы.

Обучение и воспитание в Школе ведётся на русском языке.

Прием детей для обучения производится на основании локальных нормативных актов: Правила приема и порядок отбора детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств; Правила приема и порядок отбора детей по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

Организация образовательного процесса регламентируется календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий.

Форма обучения - очная

Обучение осуществляется по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днем.

Наполняемость классов - в соответствии с требованиями ФГТ:

- мелкогрупповых занятий от 4 до 9 человек;

- групповых занятий - от 10 до 15 человек.

Учебный год начинается 1 сентября.

Занятия проходят в две смены. Начало занятий в 8.00 ч., окончание – 20.00ч.

Численность занятий и их продолжительность устанавливаются расписанием в зависимости от срока реализации программы, возраста обучающихся. Перерыв между занятиями 10-15 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещений.

При реализации программ со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программ со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели.

Продолжительность каникул в течение года в 2022-2023уч.г. (без летних каникул) -26 дней, для учащихся первых классов - 33 дня.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Все образовательные программы составлены в соответствии с ФГТ и соответствующих рекомендаций Министерства культуры к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных образовательных программ в сфере искусства.

Школа самостоятельно выбирает систему оценок, форму, порядок промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, которые прописаны в локальных нормативных актах ДШИ.

По окончании обучения Школа выдаёт свидетельство установленного образца.

Родителям (законным представителям) обучающихся представляется возможность ознакомления с ходом и содержанием образовательного процесса, локальными нормативными актами, оценками успеваемости обучающихся.

***3.2.Общая численность учащихся, возрастной состав.***

**На 1 января 2022 года**

Общий контингент – 284 чел.

Бюджет - 243 человек

Платные образовательные услуги - 41 человек

**На 31 декабря 2022 года**

Общий контингент – 291чел.

Бюджет - 291 человека

Платные услуги - нет

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование программы** | **Возраст обучающихся** | | | | **Итого** |
|  | 3-6 лет | 7-9 лет | 10-14 лет | 15-17 лет |  |
| Обучающиеся по общеразвивающим программам |  |  | 16 | 2 | 18 |
| Обучающиеся по предпрофессиональным программам | 7 | 91 | 157 | 18 | 273 |
| Всего | 7 | 91 | 173 | 20 | 291 |

Численность учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся - 273

Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей - нет

Дети с ОВЗи ограниченными возможностями здоровья - нет

*Количество учащихся на 31 декабря за последние три года*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Количество учащихся. Общее** | **Бюджет** | **Платные услуги** |
| 2022 | 291 | 291 | 0 |
| 2021 | 284 | 243 | 41 |
| 2020 | 279 | 238 | 41 |

***3.3.Распределение учащихся по программам обучения.***

В 2022 г. обучение в ДШИ проводилось по следующим образовательным программам:

* *Предпрофессиональные программы, срок обучения 5 лет:*

- Народные инструменты (гитара, баян, домра)

- Живопись

-Декоративно прикладное творчество

*срок обучения 8 лет:*

- Народные инструменты (гитара, баян, аккордеон)

- Живопись

- Декоративно прикладное творчество

- Струнные инструменты (скрипка)

- Фортепиано

- Хоровое пение

* *Общеразвивающие программы*

*срок обучения 5 лет:*

- Народные инструменты (гитара, аккордеон)

- Эстрадный вокал

***Распределение контингента обучающихся по состоянию на 31.12.2022г.***

Дополнительные предпрофессиональные программы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс/ предмет** | **1/5** | **2/5** | **3/5** | **4/5** | **5/5** | **1/8** | **2/8** | **3/8** | **4/8** | **5/8** | **6/8** | **7/8** | **8/8** | **итого** |
| Фортепиано | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | 15 | 12 | 10 | 8 | 5 | 8 | 6 | 2 | 66 |
| Аккордеон | **-** | **-** | **-** | 1 | **-** | 1 | **-** | **-** | **-** | **-** | 1 | 1 | **-** | 4 |
| бАЯН | 2 | **-** | 1 | **-** | **-** | **-** | 2 | **-** | **-** | **-** | 1 | 1 | **-** | 7 |
| Гитара | 2 | 2 | **-** | 3 | **-** | 2 | 1 | 2 | 1 | 4 | 1 | 1 | **-** | 19 |
| ДОМРА | **-** | **-** | 1 | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | 1 |
| СКРИПКА | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | 3 | **-** | 6 | 2 | **-** | **-** | **-** | **-** | 11 |
| ХоровоЕ ПЕНИЕ | - | **-** | **-** | **-** | **-** | 5 | 6 | 6 | **-** | 1 | **-** | **-** | **-** | 18 |
| ЖИВОПИСЬ | 16 | 17 | 17 | 5 | 22 | 12 | 9 | - | 12 | - | - | 1 | 12 | 123 |
| ДПТ | 9 | - | - | - | - | 15 | - | - | - | - | - | - | - | 24 |
| **итого** | 29 | 19 | 19 | 9 | 22 | 53 | 31 | 24 | 23 | 10 | 11 | 10 | 14 | 273 |

**Дополнительные общеразвивающие программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс/ предмет** | **3/5** | **4/5** | **5/5** | **итого** | **Всего** |
| Гитара |  | 2 | 1 | 3 | 6 |
| Аккордеон |  |  | 3 | 3 | 3 |
| Эстрадный ВОКАЛ | 1 | 6 | 5 | 12 | 12 |
| итого | 1 | 8 | 9 | 18 | 18 |

***Сравнительный анализ особенностей реализации программ***

***за три года***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Общее количество детей** | **Предпрофессиональные программы** | **Общеразвивающие программы** | **Платные программы**  **(из ДОП)** |
| 2022 | 291 | 273 | 18 | 0 |
| 2021 | 284 | 209 | 75 | 41 |
| 2020 | 279 | 191 | 88 | 41 |

Все программы, по которым ведется обучение в ДШИ учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и способствуют:

- эстетическому воспитанию учащихся; гармонично развитой личности с высоким потенциалом саморазвития и реализации в разных областях деятельности;

-созданию условий для художественного образования;

- приобретению знаний в области искусств.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы используются с целью выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, приобретения ими знаний, профессиональных навыков для подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональныеобразовательные программы в области искусств.

***3.4.Участие учащихся в творческих мероприятиях и проектах.***

Наряду с образовательной деятельностью ДШИ проводит большую воспитательную работу, которая направлена на формирование личности ребенка, воспитание в нем положительных качеств гражданина социума, закладывая основы патриотизма, толерантной личности. Цель проведения творческих мероприятий -. выявление и развитие одарённых детей в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства; развитие творческих способностей обучающихся;

повышение культурного уровня обучающихся, социализации личности ребенка, воспитательный аспект.

План воспитательной работы в 2022 г включал в себя следующие основные направления:

- Профилактика правонарушений

- Профилактика терроризма и экстремизма

- Доступная среда (общение с людьми с ограниченными возможностями)

- Межконфессиональная толерантность

- Патриотическое направление

- Антинаркотическое направление

- Информационная безопасность

- Развитие добровольчества, волонтерского движения

- Мероприятия, посвященные десятилетию детства

- Региональный компонент

- Мероприятия, посвященные 100-летию Республики Адыгея

- Мероприятия, посвященные 150-летию Сергея Рахманинова

- Мероприятия, посвященные 180-летию Эрвада Грига

- Мероприятия в рамках национального проекта «Культура для школьника»

- Мероприятия, посвященные 100-летию Московской филармонии

Виды воспитательной работы, проводимой в ДШИ: классные часы, лектории, беседы, круглые столы, интегрированные уроки, концерты, выставки.

В 2022г. численность детей, принявших участие в творческих мероприятиях составили- 273 человек – 92,9 % от числа обучающихся в школе.

*Количество проведенных мероприятий за последние три года:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| год | количество творческих мероприятий | | |
| *общее количество* | *1 полугодие* | *2 полугодие* |
| 2022 | *115* | *60* | *55* |
| 2021 | *127* | *65* | *62* |
| 2020 | *70* | *23* | *47* |

В 2022 г. учащиеся ДШИ приняли участие в следующих мероприятиях:

28 общешкольных концерта, концертов по отделениям к тематическим и праздничным датам, участие в районных концертах

20 концертов в детских садах и школах посёлка

16 выставок учащихся и преподавателей художественного отделения; участие в районных выставках

51 классных часов, лекций различной направленности;

**Участие в акциях:**

Всероссийская акция «Доступная среда»

Всероссийская акция «Моя любимая сказка»

Всероссийская акция «Летопись сердец»

Всероссийская акция «Библионочь-2022»

Всероссийская акция «Ночь искусства»

Всероссийская акция «Культурный марофон - 2022», Мода и технологии

Всероссийская акция «Единство духа»

**Концерты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование мероприятия** | **Дата** | **Место проведения** |
| 1 | Концерт ко дню защитника Отечества. | 21.02.2022г. | ДШИ |
| 2 | Концерт посвященный Международному Дню 8 марта | 04.03. 2022г. | ДШИ |
| 3 | Музыкальная гостиная «С.В. Рахманинов – певец русской души» | 31.03.2022г. | ДШИ |
| 4 | Литературно-музыкальное мероприятие «Весна – прекрасная пора», посвященное 1 мая | 29.04.2022г. | ДШИ |
| 5 | Музыкально-поэтическая композиция посвященная Дню Победы «Победный май» | 06.05.2022г. | ДШИ |
| 6 | Концерт первоклассников «Юные музыканты» | 17.05.2022г. | ДШИ |
| 7 | Отчетный концерт фортепианного отделения | 20.05.2022 г. | ДШИ |
| 8 | Концерт учащихся класса преподавателя Миненко Е.А | 21.05.2022 г. | ДШИ |
| 9 | Отчетный концерт отделения народных иструментов | 24.05.2022 г. | ДШИ |
| 10 | Отчетный концерт ДШИ, посвященный 100-летию образования Республики Адыгея «Тобой горжусь Республика моя» | 26.05.2022г. | ДШИ |
| 11 | Отчетный концерт Эстрадного отделения «Мир улыбок» | 30.05.2022г. | ДШИ |
| 12 | Концерт учащихся класса преподавателя Майисевой Н.Е. | 30.05.2022г. | ДШИ |
| 13 | Концерт учащихся выпускных классов. Выпускной вечер | 10.06.2022г. | ДШИ |
| 14 | Концерт, посвященый Дню Тахтамукайского района, 100-летию образования Республики Адыгея. | 17.09.2022г. | площадь  а.Тахтамукай |
| 15 | Концерт, посвященый 100-летию образования Республики Адыгея. | 04.10.2022г. | ДШИ |
| 16 | Концерт, посвященый 100-летию образования Республики Адыгея. | 04.10.2022г. | ДГ МБОУ СШ №13 |
| 17 | Музыкально- театрализованное представление «Посвящение в юные музыканты и художники» | 21.10.202г. | ДШИ |
| 18 | Концерт: «Осенний вальс» | 24.10.2022г. | ДШИ |
| 19 | Концерт посвящённый Дню народного единства «Вместе мы едины» | 03.11.2022г. | ДШИ |
| 20 | Концерт посвященный Дню матери: «За всё тебя благадарю» | 25.11.2022г. | ДШИ |
| 21 | Концерт: «Музыка нас связала». | 02.12.2022г. | ДШИ |
| 22 | Музыкальная гостинная 180 лет со дня рождения Э.Грига | 17.12.2022г. | ДШИ |
| 23 | Концерт фортепианной и скрипичной музыки учащегося Любимого Даниила | 20.12.2022г. | ДШИ |
| 24 | Новогодний концерт в . Тахтамукай | 21.12.2022г. | ЦНК а.Тахтамукай |
| 25 | Концерт учащихся класса преп. Айрапетовой К.В. | 24.12.2022г. | ДШИ |
| 26 | Концерт учащихся класса преп. Миненко Е.А. | 24.12.2022г. | ДШИ |
| 27 | Концерт «Новогодняя сказка». | 26.12.2022г. | ДШИ |
| 28 | Концерт учащихся ОНИ | 27.12.2022г. | ДШИ |

**внеурочные мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 14.01.22 | Компьютерные игры:  «Осторожно, будьте внимательны» | Информационная безопасность |
| 21.01.22 | Беседа: «Толерантное отношение к инвалидам» | Доступная среда |
| 03.02.22 | Классный час «Мы в ответе за свои поступки» | Профилактика правонарушений |
| 05.02.22 | Лекция, посвященная юбилею Г.Чич | К юбилею Г.Чич |
| 10.02.22 | Лекция с прослушиванием аудиозаписей  «Исполнительская деятельность В. Анзарокова» | Культурно-эстетическое Региональный компонент |
| 11.02.22 | «Встреча со сказкой» | Мероприятие в Д/С |
| 15.02.22 | Беседа с использованием видеоматериала-иллюстрации художников «Памятники истории. Подвиг в камне и бронзе» | Патриотическое направление |
| 16.02.22 | Выставка работ учащихся художественного отделения, посвященная Дню освобождения Тахтамукайского района | Патриотическое направление |
| 21.02.22 | Лекция с прослушиванием аудиозаписи "Ансамбль солистов «Академия старинной музыки» | 100-летие Московской филармонии |
| 21.02.22 | Лекция, посвященная Дню памяти воинов -интернационалистов-афганцев | Патриотическое направление |
| 02.03.22 | Урок-лекция «Лицо терроризма» | Профилактика терроризма и экстремизма |
| 04.03.22 | Урок – лекция «Инклюзия» | Доступная среда |
| 05.03.22 | Беседа с просмотром видеозаписей  "Волшебный мир театра" | День Театра |
| 05.03.22 | Лекция урок «Театральная этика» | Развитие добровольчества |
| 09.03.22 | Лекция «У адыгов обычай такой» | Межконфессиональная толерантность |
| 11.03.22 | Лекция «Молодежь за здоровый образ жизни». Выставка рисунков, видеопрезентация  "Мы за здоровый образ жизни" | Антинаркотическое направление |
| 14.03.22 | Беседа-концерт «Дари добро» | 10-летию детства с привлечением лиц с ОВЗ |
| 19.03.22 | Лекция « Песенное творчество В. Анзарокова" | Региональный компонент |
| 22.03.22 | Творческая встреча с молодыми художниками Кубани А. Н. Артищук, М. Прусовым | Культурный клуб |
| 25.03.22 | Беседа -концерт "Зимняя сказка" | Мероприятие в СОШ, Д/С |
| 30.03.22 | Беседа "Сказка в картинах Ю.Васнецова" | Мероприятие в СОШ, Д/С |
| 30.03.22 | Орнаменты и узоры городецкой росписи | Мероприятие в СОШ, Д/С |
| 31.03.22 | Беседа «Музыка и природа» | Мероприятие в СОШ, Д/С « |
| 04.04.22 | Беседа -концерт «Весеннее настроение» | Мероприятие в СОШ, Д/С |
| 13.04.22 | Классный час «Безопасное поведение в чрезвычайных ситуациях» | Противодействие терроризма |
| 15.04.22 | Профориентационноемероприятие  « Учащиеся – будущие абитуриенты и студенты». | профоринтационное направление |
| 16.04.22 | Беседа «Азбука безопасности в интернете» | Информационная безопасность |
| 18.04.22 | Лекция «Равные возможности» | Доступная среда |
| 19.04.22 | Классный час «История книжного искусства» | Культурно-эстетическое |
| 22.04.22 | Лекция "Человек и труд", посвященная Всемирному дню охраны труда | Развитие добровольчества |
| 25.04.22 | Оформление стенда "Овеянные славою флаг наш и герб" | Патриотическое направление |
| 29.04.22 | Беседа «Человек, который создал себя сам», посвященная 85-летию Х.М.Совмена | Региональный компонент |
| 06.05.22 | Оформление стенда «Ни давности, ни забвения» | Патриотическое направление |
| 06.05.22 | Урок памяти «Без срока давности» | Патриотическое направление |
| 13.05.22 | Викторина «Мама, папа, я-дружная семья» | Культурно-эстетическое развитие  Мероприятие к  10-летию детства |
| 14.05.22 | "Огни памяти" -лекция для учащихся. посвященная Дню памяти и скорби жертв Кавказской войны | Патриотическое направление.  Межконфессиональная толерантность |
| 21.05.22 | Объединенный классный час «Будь внимателен!» | Профилактика терроризма |
| 28.05.22 | Интегрированный урок с прослушиванием аудиозаписей , просмотром репродукций художников "И будет славить Русь родная святых апостолов славян" | Культурно-эстетическое развитие  Патриотическое направление |
| 28.05.22 | Лекция «Я знаю свои права» | Профилактика правонарушений |
| 28.05.22 | Беседа: «Путь в никуда» | Антинаркотическое направление |
| 03.09.22 | Лекция «Помним Беслан» | Патриотическое направление |
| 22.09.22 | Сказка в картинках И.Я. Блибина | Мероприятие в СОШ, Д/С |
| 08.09.22 | Совместное мероприятие с городской библиотекой  №3 беседа с учащимися «Пушкинская карта» | Яблоновская ДШИ |
| 09.09.22 | Совместное мероприятие с городской библиотекой №3 Арт-панорама «Мои первые работы» | Яблоновская городская Библиотека №3 |
| 10.09.22 | Показ документального фильма «Чтобы помнили», посвященного 77-годовщине Победы в ВОВ. | Патриотическое направление |
| 14.09.22 | «Осенняя сказка» | Мероприятие в Д/С |
| 19.09.22 | Беседа «Вред, который угрожает не только здоровью» | Антинаркотическое |
| 21.09.22 | Беседа «Джаз-оркестр им. К.А. Назаретова» | Мероприятие в СОШ, Д/С |
| 29.09.22 | «Музыка и литература» | Мероприятие в СШ №3 |
| 28.09.22 | День адыгского (черкесского) костюма.  Лекция с просмотром видео материала | Региональный компонент.  Патриотическое направление, |
| 06.10.22 | Беседа-лекция «Мир без наркотиков» | Антинаркотическое направление |
| 13.10.22 | Беседа с презентацией для учащихся оркестра  «В.В. Андреев и его Великорусский оркестр» | Культурно-эстетическое |
| 15.10.22 | Деформация нравственных ценностей и ориентиров, которая приводит несовершеннолетних к правонарушениям. | Профилактика правонарушений, безнадзорности |
| 04.11.22 | Беседа с просмотром видеофильма «Русский национальный костюм в изображении русских художников» | Всероссийская акция  «Ночь искусств» |
| 04.11.22 | Литературно-музыкальная композиция , беседа с видео презентацией, чтением тематических стихов, концертными номерами «Хоровод традиций» | Всероссийская акция  «Ночь искусств» |
| 10.11.22 | Беседа-диспут, направленная на профилактику терроризма и экстремизма, религиозных конфликтов | Профилактика терроризма и экстремизма, религиозных конфликтов |
| 17.11.22 | Круглый стол «Мир без наркотиков» | Антинаркотическое направление |
| 03.12.22 | «День неизвестного солдата» | Патриотическое направление |
| 06.12.22 | Беседа «Правила поведения в театре, музее» | Культурно-эстетическое |
| 07.12.22 | Беседа с учащимся «Правила поведения во время концертов в ДШИ» | Культурно-эстетическое |
| 17.11.22 | Классный час «Профессия – преподаватель вокального искусства» | Профориентационная работа |
| 15.12.22 | Классный час для учащихся художественных отделений «Действия в ЧС» | Профилактика терроризма и экстремизма, |
| 17.12.22 | «Музыкальная гостиная»  - 180-лет со дня рождения Э.Грига | Культурно-эстетическое |
| 16.12.22 | Беседа «Зима в картинах русских художников» | Мероприятие в Д/С |
| 19.12.22 | Объединенный классный час – инструктаж по действиям в чрезвычайных ситуациях | Профилактика терроризма и экстремизма, |

**Выставки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Выставка работ учащихся художественного отделения, посвященная Дню освобождения Тахтамукайского района | 16.02.2022 | ДШИ |
| Выставка детского рисунка «Лети, лети лепесток»  Видеопрезентация выставки | 08.03.2022 | ДШИ |
| Выставка работ учащихся ИЗО и ДПИ «Овеянные славою флаг наш и герб» посвященной Дню адыгейского флага)  Видеопрезентация выставки | 05.04.2022 | ДШИ |
| Выставка работ учащихся "Трудовой май", посвященное  1 мая, Всемирному дню охраны труда Видеопрезентация выставки | 25.04.2022 | ДШИ |
| Выставка ИЗО «Победный май» | 06.05.2022 | ДШИ |
| Персональная выставка учащихся выпускных классов  Видеопрезентация выставки | 27.05.2022 | ДШИ |
| Выставка ДПИ и Изобразительного искусства «Моя малая родина – Адыгея» | 01.06.2022 | ДШИ |
| Видеопрезентация выставки рисунков  учащихся "Я помню первый день войны", посвященная Дню памяти и скорби | 21.06.2022 | ДШИ |
| Видеопрезентация выставки ДПИ и изобразительного искусства  «Я эту Землю Родиной зову» | 26.07.2022 | ДШИ |
| Выставка, посвященная Дню Тахтамукайского района, 100-летию образования Республики Адыгея | 17.09.2022 | а. Тахтамукай |
| Выставка художественного отделения «День Адыгейского костюма | 28.09.2022 | ДГ МБОУ СШ №13 |
| Выставка ДПИ и изобразительного искусства «Тобой горжусь, Республика моя!» | 03.10.2022 | ДШИ |
| Выставка работ учащихся и преподавателей «Вместе мы едины» | 03.11.2022 | ДШИ |
| Выставка рисунков «Рисуем музыку С.Рахманинова» | 21.11.2022 | ДШИ |
| Выставка работ учащихся ИЗО, посвященная Дню матери | 25.11.2022 | ДШИ |
| Выставка работ учащихся ИЗО «Новогодняя сказка» | 26.12.2022 | ДШИ |

Яблоновская ДШИ взаимодействует с учреждениями образования и культуры поселка и района.

Формы взаимодействия школы с учреждениями района, посёлка:

- организация концертов, выставок, внеурочные мероприятий;

- участие в различных формах методической деятельности;

- участие в культурно - просветительских мероприятиях

мероприятия в СШ, детских садах:

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Мероприятие |
| 24.01.2022 | Концерт «Зимушка- зима» СШ № 3 |
| 15.02.2022 | Беседа « Любовь в искусстве» СШ № 3 |
| 25.03.2022 | Концерт в д/саду "Вишенка" «Весеннее настроение» |
| 31.03.2022 | Музыльно-ритмическое занятие « Первичная музыкально-ритмическая способность и способы формирования её в дошкольный период» д/с № 10 «Ручеёк» |
| 04.04.2022 | Лекция-концерт «Как стать звездой» Д/с № 14 Солнышко |
| 14.04.2022 | Беседа- концерт «Путь к награде через воспитание силы воли» СШ № 3 |
| 15.04.2022 | Концерт в д/саду «Весне на встречу» |
| 15.04.2022 | Концерт в д/саду «Разнообразный мир музыки» д/сад Ласточка |
| 29.04.2022 | Беседа- концерт «Путешествие в волшебный мир музыки» |
| 16.05.2022 | Беседа « Мир музыки, три кита, три музыки» д/сад Ласточка |
| 21.05.2022 | Объедененный классный час «Будь внимателен» СОШ №5 |
| 28.05.2022 | Беседа- концерт «Русские народные инструменты» СОШ № 15 |
| 14.09.2022 | Концерт в д/саду "Вишенка" «Осенняя сказка». |
| 22.09.2022 | Беседа «Сказка в картинках И.Я. Блибина» Д/С Вишенка |
| 28.09.2022 | Выставка художественного отделения "День адыгейского костюма " Д/с № 14 Солнышко |
| 04.10.2022 | Концерт « День Республики Адыгея» в ДГ МБОУ «СШ №13» |
| 29.09.2022 | Беседа «Музыка и литература» СШ № 3 |
| 24.10.2022 | Концерт в д/саду № 15 «Нэбзий» «Осенний вальс» |
| 02.12.2022 | Концерт «Музыка нас связала» в СШ №15 |
| 16.12.2022 | Бесседа: «Зима в картинках русских художников»  Д/С «Ручеек» |

***3.5.*Достижения учащихся на конкурсах, фестивалях, олимпиадах.**

Одной из популярных форм творческой деятельности является участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах различных уровней. Наличие победителей конкурсов - показатель профессионализма педагогического коллектива.

Результативность участия обучающихся в конкурсах в 2022г.:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество конкурсов | количество  выступлений на конкурсах | Гран-При | Лауреаты | | | Дипломанты.грамота в номинации |
| 1  степени | 2 степени | 3 степени |
| 38 | 232-соло  16-коллективов | 8 | 51 | 70 | 41 | 48 |

Количество участников и победителей конкурсов за последние три года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год | количество конкурсов | количество выступлений на конкурсах | количество призеров |
| 2022 | 38 | 248 | 218 |
| 2021 | 33 | 144 | 134 |
| 2020 | 31 | 204 | 196 |

**Учащиеся школы приняли участие и стали призёрами следующих конкурсов:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дата** | **Наименование конкурса и место проведения** |
|  | ***Республиканские*** |
| 18.02.2022 | IX Республиканский конкурс детского и юношеского декоративно-прикладного искусства "Прикладных дел мастер", г. Майкоп |
| 13.04.2022 | Республиканская музыкально-теоретическая олимпиада учащихся детских школ искусств |
| 15.04.2022 | VI Республиканский фестиваль исполнителей произведений композиторов РА, г. Майкоп |
| 28.04.2022 | IX Республиканский фестиваль – конкурс хоровых коллективов учащихся детских школ искусств РА |
| 1.06.2022 | Республиканский конкурс юных художников "Рисую солнечную Адыгею", г. Майкоп |
| 20.10.2022 | Республиканский конкурс- выставка детского и юношеского изобразительного и декаротивно- прикладного искусства «Золотая нить Сэтэнай» |
| 1-23.11.2022 | XII Республиканский конкурс методических работ преподавателей детских школ искусств Республики Адыгея |
| 13.11.2022 | XII Республиканский конкурс творческих работ преподавателей учебных заведений отделений живописи и декоративно-прикладного искусства Республики Адыгея |
|  | ***Всероссийские*** |
| 7.05.2022 | Всероссийский фестиваль-конкурс военно-патриотической песни и танца "Мы этой памяти верны", Республика Адыгея |
| 28.05.2022 | III Всероссийский фестиваль-конкурс вокального и инструментального искусства "Нотки весны", |
| 1.06.2022 | III Всероссийский пленер-конкурс, г. Майкоп |
| 28-30.10.  2022 | II тур (окружного этапа) Общероссийского конкурса: «Лучший преподаватель детской школы искусств » |
| 27.11.2022 | Всероссийский фестиваль юных художников «УНИКУМ -2022», г. Санкт-Петербург |
|  | ***Международные*** |
| 12.03.2022 | Международный конкурс-фестиваль "Энергия звёзд", г. Краснодар |
| 4-6.03.2022 | Международный конкурс "Детство цвета апельсина", г. Краснодар |
| 13.03.2022 | Международный конкурс художественного творчества "Искусство без границ", РА |
| 16.04.2022 | Международный конкурс исполнительского мастерства "Вдохновение - Весна 2022", г. Санкт-Петербург |
| 2.05.2022 | Международный конкурс-фестиваль "Red Style Fest", г. Краснодар |
| 13-14.05.  2022 | VI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества "Поколение талантов", г. Краснодар |
| 13.06.2022 | Международный конкурс «Стать звездой», г Краснодар |
| 19.11.2022 | Международный конкурс исполнительского мастерства "Радуга талантов. Осень 2022.", г. Санкт-Петербург |
| 16.12.2022 | Международный конкурс "PRO-Искусство", г. Краснодар |
|  | ***Межрегиональные конкурсы*** |
| 30.01.2022 | VII Южно-Российский фестиваль- конкурс искусств "Созвездие талантов", РА, пгт. Яблоновский |
| 16-18.03.  2022 | XV Региональный конкурс юных музыкантов Северного Кавказа,  г. Майкоп |
| 27.10.2022 | I Региональный конкурс конкурс детского творчества «Ларец чудес»  пгт Энем |
| 16.12.2022 | Региональный конкурс технического мастерства юных пианистов «Ступень к совершенству» |
|  | ***Заочные конкурсы*** |
|  | ***Международные*** |
| 1.01-15.01.  2022 | III Международный творческий конкурс "Времена года. Зима" |
| 1.01-15.01.  2022 | "Тигр - символ года 2022" |
| февраль 2022 | IV Международный фестиваль искусств "Российский Берег. Зимний карнавал" |
| 12-13.03.  2022 | Международный конкурс "Звёздный переполох" г Ростов на Дону |
| 29.03.2022 | Международный конкурс фортепианного искусства "ART ROYAL",  г. Москва |
| 29.03.2022 | Международный конкурс исполнителей на народных инструментах "Народные истоки" г. Москва |
| 31.03.2022 | Международный конкурс исполнителей на классической гитаре "Золотая струна" г. Москва |
| 07.04.2022 | Международный образовательный портал "Солнечный Свет"  Конкурс "Вокальное и инструментальное творчество" |
| 15.04.2022 | Международный образовательный портал «Солнечный свет» конкурс «Актерское мастерство» |
| 26.05.2022 | Международный конкурс инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» г. Москва |
| 28.05.2022 | Международный конкурс, посвященный великой Отечественной войне:  «Поклонинмся великим тем годам!», г. Москва |
| 29.12.2022 | II Международный многожанровый конкурс – фестиваль  «Новогодние огни» |

**Выводы**:

1.Образовательная деятельность ДШИ соответствует назначению услуги по реализации дополнительных программ в области искусств.

Содержание образовательной деятельности (реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ) соответствует Уставу и Лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

Учебные планы, календарные соответствуют ФГТ и Рекомендациями Министерства культуры РФ, соответствуют требованиям образовательных программ в области искусства. Используемые в учебном процессе программы учебных предметов отражают специфику каждой реализуемой образовательной программы.

Применяемые формы контроля соответствуют внутренним нормативным локальным актам.

Режим работы является здоровьесберегающим и соответствует санитарным нормам.

2. Сравнительный анализ контингента обучающихся показал увеличение контингента обучающихся в 2022 г.

3.ДШИ выполняет предусмотренные "Дорожной картой развития ДШИ"показатели по ежегодному увеличению количества обучающихся по предпрофессиональным программам: просматривается тенденция увеличения количества обучающихся по предпрофессиональным программам и сокращение количества обучающихся по общеразвивающим программам.

Остаётся тенденция малочисленного набора на отделение народных инструментов, струнное отделение. Основная причина- нехватка учебных классов в ДШИ.

4. Все формы внеурочной воспитательной работы в комплексе решают задачи формирования социально-значимых качеств и духовных ценностей обучающегося, его творческой самореализации и ранней профессионализации.

Применяемые формы, средства, методы обучения и воспитания соответствуют возрастным и психофизическим особенностям, склонностям, способностям и потребностям обучающихся.

5. Активность обучающихся в творческих мероприятиях, конкурсах, фестивалях находится на достаточно высоком уровне. Сравнительный анализ показал динамику роста количества проведенных мероприятий, увеличение численности детей, принявших участие в творческих мероприятиях, конкурсах, фестивалях; увеличение количества призеров конкурсов, фестивалей.

**4.Содержание и качество подготовки учащихся**

Содержание подготовки обучающихся в ДШИ определяется содержанием образовательных программ, по которым проводится обучение, и программными требованиями по классам обучения, разработанным по каждому учебному предмету учебных планов.

Результаты качества подготовки обучающихся находят отражение в системе оценок мероприятий текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Перечень дисциплин, выносимых на промежуточную и итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, просмотра, зачёта или экзамена.

По итогам мониторинга успеваемость по предметам по ДШИ на 31.12.2022г. составляет:

**дополнительные образовательные предпрофессиональные программы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кол-во человек на отделении** | | **кол-во**  **аттестованных по всем предметам** | **Обучающиеся на "5"** | **Аттестованных по всем предметам и обучающихся на «4» и «5»**  **(кол-во человек)** | **Аттестованных по всем предметам и Имеющих «3»** | **Количество неаттестованных** | **В академ.отпуске** | **качественная успеваемость в %** |
| ОНИ | 31 | 31 | 9 | 15 | 7 | 0 | 0 | 77,4 % |
| Скрипка | 11 | 10 | 2 | 6 | 2 | 1 | 0 | 72,7% |
| Фортепиано | 66 | 64 | 33 | 24 | 7 | 2 | 0 | 86,4% |
| Хоровое пение | 18 | 18 | 5 | 11 | 2 | 0 | 0 | 88,9% |
| Живопись | 123 | 123 | 76 | 47 | 0 | 0 | 0 | 100% |
| ДПТ | 24 | 24 | 17 | 7 | 0 | 0 | 0 | 100% |
| Итого | 273 | 270 | 142 | 110 | 18 | 3 | 0 | 87,6% |

**дополнительные образовательные общеразвивающие программы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кол-во человек на отделении** | | **кол-во**  **аттестованных по всем предметам** | **Обучающиеся на "5"** | **Аттестованных по всем предметам и обучающихся на «4» и «5»**  **(кол-во человек)** | **Аттестованных по всем предметам и Имеющих «3»** | **Количество неаттестованных** | **В академ.отпуске** | **качественная успеваемость в %** |
| ОНИ | 6 | 6 |  | 3 | 3 | 0 | 0 | 50% |
| Эстрадный вокал | 12 | 12 | 6 | 5 | 1 | 0 | 0 | 96% |
| Итого | 18 | 16 | 6 | 7 | 3 | 0 | 0 | 73% |

*Для сравнения,качественная успеваемость по предметам ДПОП за три последних года*

2020 год -96%

2021 год-92,5%

2022 год- 87,6%

Мониторинг показывает не стабильность результатов качественной успеваемости. На качественную успеваемость полияли такой фактор , как высокая заболеваемость сезонными болезнями.

Перечень предметов, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. По каждому предмету для проведения итоговой аттестации разработаны экзаменационные материалы.

Выпускнику, успешно прошедшему итоговую аттестацию, на основании решения комиссии по итоговой аттестации, Педагогического совета и приказа директора, выдается свидетельство установленного образца.

Ежегодно, по итогам проведения аттестации, проводится анализа качества подготовки учащихся выпускных классов

В 2022г. 19 учащихся выпускных классов. Все учащиеся (100%) допущены и успешно сдали итоговую аттестацию

Дополнительная, профильная подготовка ведется с учащимися с целью подготовки к поступлению в профильные учреждения культуры и искусств в индивидуальном порядке.

Сведения о результатах проведения мониторинга качества подготовки выпускников по основным образовательным программам:

*Результат итоговой аттестации учащихся выпускных классов:*

Выпускников - 19 человек.

Качественная успеваемость выпускников – 100 %

*Качественная успеваемость за три года по результатам итоговой аттестации*

2020 год - 100%

2021 год - 100%

2022 год - 100%

Общая успеваемость учащихся выпускных классов в 2022г.

Количество выпускников - 19 человека.

Отличников -12

Хорошистов- 7

Качественная успеваемость выпускников – 100 %

Если сравнить результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ, то заметна ежегодная тенденция увеличения качественной успеваемости, как общей, так и итоговой успеваемости учащихся выпускных классов.

**Выводы**:

Результаты анализа качества промежуточной и итоговой аттестации свидетельствуют об усвоении образовательных программ на должном уровне, о достаточном, стабильном уровне подготовки обучающихся. В оценке качества подготовки обучающихся учитывается дифференцированный и личностно -ориентированный подход. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны.

Результаты внутреннего мониторинга успеваемости выпускников позволяют положительно оценить качество их подготовки.

**5. Востребованность выпускников.**

Кроме создания условий для устойчивого развития духовно- интеллектуальных и творческих способностей каждого обучающегося, ДШИ решает задачи выявления и подготовки одаренных детей , профессионально ориентированных и способных продолжить образование в рамках профессиональных учебных заведений в сфере искусства и культуры.

В школе систематически проводится работа по профессиональной ориентации перспективных обучающихся.

Количество выпускников:

2022 год – 19 выпускников

2021 год – 34 выпускника

2020 год- 36 выпускников

Продолжили обучение в профильных ВУЗах и ССУЗах:

**2019 год**

**Количество поступивших -2**

* Желкашиева Айнара

КубГУ, Институт среднего профессионального образования.

Специальность «Педагог дополнительного образования».

* Сапрыгина Софья

Куб ГУ, Факультет педагогики, психологии и коммуникативности.

Специализация: Педагогика с двумя профилями: дошкольное образование, начальное образование.

**2020 год**

**Количество поступивших: 8**

* Хагурова Нуриет. Адыгейский Государственный университет. Структурное подразделение «Институт искусств». Педагогическое образование. Музыка»
* Маторина Дарья. Адыгейский Государственный университет. Факультет педагогики и психологии. Направление: Психолого-педагогическое образование
* Корсунов Федор. ГБПОУ «Краснодарский музыкальный колледж им.Н.А.Римского-Корсакова. Специальность «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»
* Меньшикова Софья. ГБПОУ «Сочинский колледж искусств». Специальность «Музыкальное звукооператорское мастерство».
* Шереметьева Вероника. Санкт-Петербургский университет промышленной технологии и дизайна. Специальность «Искусство костюма и текстиля».
* Гапша Дарья. ГАПОУ «Краснодарский гуманитарно-технологический колледж». Специальность «Реклама».
* Мацкевич Дарья. Академия ИМСИТ г.Краснодар. Специальность «Дизайн».
* Березная Елизавета. Академия ИМСИТ г.Краснодар. Специальность «Дизайн».

**2021год. Количество поступивших: 5**

* **Деревянко Дарья**

Институт среднего профессионального образования Кубанского государственного университета.

Специализация: дизайн

* **Мамонтова Ангелина**

Институт среднего профессионального образования Кубанского государственного университета

Специализация: дизайн

* **Спасова Алина**

Краснодарский архитектурно-строительный техникум.

Специализация – Графический дизайн.

* **Оганесян Алина**

Колледж при Кубанском Государственном Университете. Специализация – Дизайн по отраслям.

* **Дембицкая Алина**

Краснодарский архитектурно-строительный техникум.

Специализация: Архитектура

**2022год. Количество поступивших: 6**

* **Гершокова Бэлла**

ГАПОУ «Краснодарский гуманитарно-технологический колледж». Специальность «Реклама».

* **Тихонова Алиса**

ГАПОУ «Краснодарский гуманитарно-технологический колледж». Специальность «Реклама» (дизайн)

* **Панова Камилла**

ГАПОУ «Краснодарский гуманитарно-технологический колледж».

Специальность «Реклама»

* **Деревянко Дарья**

СПб ГБПОУ «Реставрационный колледж «Кировский» г. Санкт -Петербург

Специализация – «Изготовитель художественных изделий из тканей с художественной росписью».

* **Каграманова Милана**

ГБПОУ КК «Краснодарский педогагический колледж».

Специализация: Народное художественное творчество (театральное творчество).

* **Борисенко Кристина**

Краснодарский архитектурно-строительный техникум.

Специализация: Графический дизайн

**Выводы:**

В ДШИ созданы все условия как для художественно-эстетического воспитания детей, так и профориентационной работе с перспективными обучающимися.

Имеются положительные результаты в виде ежегодного поступления выпускниковДШИ в профильных средние и высшие специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

**6. Внутренняя система оценки качества образования**

Ежегодно, функцию оценки качества образования выполняют годовые отчёты, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы:

-реализуемые образовательные программы;

-качественный уровень состава педагогических работников;

-сохранность контингента обучающихся;

- результативность участия в конкурсах;

- концертная, выставочная, внеурочная и воспитательная деятельность ДШИ;

- методическая деятельность ДШИ;

- материально-техническая база ДШИ.

Систематически проводятся статистические мониторинги по следующим разделам:

- реализуемые образовательные программы;

- качественный уровень состава педагогических работников;

- профессиональная подготовка и переподготовка кадров;

- укомплектованность кадрами;

- сохранность контингента обучающихся;

- результативность участия в конкурсах;

- охрана безопасности жизни и здоровья обучающихся и работников;

- материально-техническая база ДШИ.

В Школе разработано Положение о внутренней системе оценки качества образования, на основании которого проводится ежегодный мониторинг качества образования.

Внутришкольный мониторинг ВСКО включает в себя разделы:

- Сохранность контингента

**- Качество образовательных результатов**

- Личностные результаты

- Достижения обучающихся на конкурсах (фестивалях)

- Концертно-выставочная работа

- Взаимодействие с родителями (законными представителями

- Внеклассно-воспитательная работа

**Выводы**.

В ДШИ внутренняя система оценки качества образования представляет собой органичную взаимосвязь процессов планирования, анализа, отчётности по всем направлениям образовательной деятельности как объектов оценки качества.

Внутренняя система оценки качества проводится в ДШИ систематически, так как имеет большое значение для дальнейшего выстраивания учебно-воспитательного процесса, концертно-конкурсной и просветительской деятельности.

Внутренняя система оценки качества является определяющей для материального стимулирования работников ДШИ.

**7. Кадровое обеспечение учебного процесса**

7**.1. Общая численность, возрастной состав, образование, педагогический стаж работы.**

Школа укомплектована квалифицированными педагогическими кадрами.

На период самообследования в Школе работают 20 педагогов, из них 3 человека- внешние совместители.

В Школе применяются профессиональные стандарты.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего  преподавателей | Из них совместителей | Квалификационная категория | | Стаж работы | | | | Возраст | | | Образование | | |
| Первая | высшая | До 5 лет | От 5до 10 лет | От 10 до 20 лет | Свыше 20 | Младше 25 лет | 25-35 лет | Старше 35 | высшее | Высшее педагогической направленности | Среднее профильное |
| 21 | - | 5 | 6 | 6 | 2 | 3 | 10 | 3 | 4 | 14 | 15 | 15 | 6 |

Преподаватели ДШИ имеют награды и звания:

Артищук А. Н:

- член ВТОО СХР (Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»)

-член международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО.

Федченко С.А.:

-Юбилейная медаль "100-летие образования Республики Адыгея"

- Почётный знак "Директор года-2017" VI Всероссийского образовательного форума "Школа будущего

**7.2. Повышение квалификации, профессиональная переподготовка педагогических кадров.**

В ДШИ проводится плановая целенаправленная работа по повышению квалификации педагогических кадров.

В течении 2022г. 14 работников обучались на курсах повышения квалификации:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО** | **Дата прохождения** | **Тема, специализация** | **Место прохождения** |
| 1 | Федченко С.А | 28.02.2022 – 02.03.2022 | Программа развития детской школы искусств:цели, задачи, мероприятия.Номенклатура дел на 2022 год. Учебная нагрузка, дисциплина труда и профессиональная этика преподавателей и концертмейстероа. | ООО «Гуманитарные проекты- XXI век» |
| 2 | Федченко С.А | 28.02.2022 – 02.03.2022 | Регулирование труда(рабочее время) концертмейстера. Особенности реализации приказа Минкультуры России от 02.06.2021г. № 754. Локальные нормативные акты детской школы искусств. | ООО «Гуманитарные проекты- XXI век» |
| 3 | Ганиева Ф.А. | 28.02.2022 – 02.03.2022 | Регулирование труда(рабочее время) концертмейстера. Особенности реализации приказа Минкультуры России от 02.06.2021г. № 754. Локальные нормативные акты детской школы искусств. Регламация пожертвований. | ООО «Гуманитарные проекты- XXI век» |
| 4 | Ганиева Ф.А. | март | Госудаственное и муниципальное управление | ЧОУ ДПО  Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки  г.Ростов на Дону |
| 5 | Артищук А.Н. | 01.03.22-21.03.22 | Современные технологии проектирования музейных экспозиций и выставок | СПБГИК  г. Санкт- Петербург в рамках проекта «Творческие люди» |
| 6 | Федченко С.А. | 21.03.22-30.03.22 | Методы средства и цифровые технологии организации дистанционного образования в сфере культуры и искусства | Казанский ГИК  в рамках проекта «Творческие люди» |
| 7 | Романескул В.А. | апрель | Преподаватель гитары | ЧОУ ДПО  Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки  г.Ростов на Дону |
| 8 | Щетинина А.Е. | апрель | Преподаватель музыкально- теоретических дисциплин | ЧОУ ДПО  Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки  г.Ростов на Дону |
| 9 | Айрапетова К.В. | 06.09.22-16.09.22 | Искусство народного пеиия в системе учреждений культуры и образования на современном этапе. | ФГБОУ ВО  «Краснодарский государственный институт культуры» |
| 10 | Акопян Г.К. | 24.10.22 – 29.10.22 | Методика преподавания фортепиано в ДШИ/Концертмейстерское исполнительство | ГБПОО «Адыгейский республиканский колледж искусств»  г Майкоп |
| 11 | Федченко С. А. | 24.10.22 29.10.22 | Методика преподавания фортепиано в ДШИ/Концертмейстерское исполнительство | ГБПОО «Адыгейский республиканский колледж искусств»  г Майкоп |
| 12 | Травникова Л. С. | 24.10.22 – 29.10.22 | Методика преподавания изобразительного/  ДПИ в ДШИ | ГБПОО «Адыгейский республиканский колледж искусств»  г Майкоп |
| 13 | Ганиева Ф. А. | 24.10.22 – 29.10.22 | Методика преподавания дисциплины АХК в ДШИ | ГБПОО «Адыгейский республиканский колледж искусств»  г Майкоп |
| 14 | Гурьянов А.В. | 31.10.22-03.11.22 | Методика преподавания игры на инструменте в ДШИ (баян , аккордеон, кавказская гармоника) | ГБПОО «Адыгейский республиканский колледж искусств»  г Майкоп |

**7.3. Участие в работе методических конференций и форумах.**

Одной из форм повышения квалификации является участие в работе методических конференций ифорумах :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | ФИО участников | Количество участников |
| Всероссийская форум "Роль мониторинга (Развивающего наставничества) в образовании. Ключевые компетенции ментора"(г. Санкт- Петербург ЦНОИ) | Артищук А.Н.  Маторина Д.В.  Федченко С.А. | 3 |
| XI Республиканская методическая конференция "Гармония будущего"  (г.Майкоп АРКИ им. У. Тхабисимова) | Маторина Д.В.  Ульянова Т.В.  Майисева Н.Е. | 3 |
| Зональная методическая конференция преподавателей ДХИ и ДШИ (г.Майкоп ДХШ). | Маторина Д.В.  Травникова Л.С. | 2 |
| Всероссийский форум для специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и Культура детям.» | Федченко С.А.  Маторина Д.В.  Травникова Л.С.  Березная М.В  Бобровская А.А. | 5 |

Сравнительный анализ участия преподавателей в работе конференций:

2022год – 13 участников

2021 год - 24 участника

2020год -19 участников

**7.4.Участие преподавателей в конкурсах.**

Международный образовательный портал "Солнечный свет", конкурс «Актерское мастерство» 15.04.2022г.:Майисева Н.В. - лауреат 1 степени

Международный конкурс, посвященный Великой Отечественной войне: "Поклонимся великим тем годам!» 28.05.2022г.: Маторина Д.В. – Гран-при.

II тур Общероссийский конкурс "Лучший преподаватель детской школы искусств" 28-30.10.2022г.: Артищук А. Н. – грамота участника

XII Республиканский конкурс методических работ преподавателей детских школ искусств Республики Адыгея 01-23.11.2022г. ": Айрапетова К.В. - лауреат 1 степени.

XII Республиканский конкурс творческих работ преподавателей учебных заведений отделений живописи и декоративно-прикладного искусства Республики Адыгея 13.11.2022г.:Артищук А. Н. - лауреат 2 степени

Преподаватели школы систематически совершенствуют ИКТ-компетенции.

100% преподавателей школы освоили онлайн-сервисы, более уверенно и активно стали применять современные образовательные технологии, цифровые образовательные ресурсы, вести электронные формы документации.Все преподаватели владеют основами работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой, мультимедийным оборудованием.

**Выводы:**

В школе сформирован стабильный квалифицированный педагогический коллектив,способный на высоком уровне осуществлять задачи по обучению детей, осуществлять инновационные подходы к организации учебно-воспитательного процесса и решать поставленные задачи. Преподаватели школы отличаются трудолюбием, высоким профессионализмом, большим творческим потенциалом и результативностью участия в конкурсах педагогического, исполнительского и художественного мастерства.

Преподавательский состав стремится к повышению педагогического мастерства, что выражается в систематическом обучении на курсах повышения квалификации по всем специальностям, участии в работе методических конференций, мастер-классов.

Аттестация кадров носит систематический, запланированный характер.

Знания полученные при обучении успешно применяются при разработке и внедрении образовательных программ. Все преподаватели внедряют инновационные методики образования, используют интенсивные методики обучения, а также активно используют ИКТ в учебно-воспитательном процессе,создают мультимедийные визуальные пособия.

Но, анализ состояния педагогических кадров показывает, что коллектив испытывает необходимость в молодых специалистах.

**8. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение**

ДШИ оснащена методическими материалами, учебниками, нотными сборниками. Преподаватели применяют в работе новейшие методические разработки, учебники, программы. В ДШИ преподаватели применяют в своей работе инновационные программы, обеспечивающие повышенный уровень обучения, наличие дифференциации и индивидуализации обучения. На методических заседаниях отделений ведется обсуждение результативности введения новых программ, предметов.

Используемые современные методики в работе преподавателей ДШИ:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название публикации** | **Автор (Ф.И.О.)** | **Полное название сборника (книги)** | **Объем (количество страниц)** | **Год и место издания** |
| Методические рекомендации | Сеземов Э.Ф. | «Организация игровых движений при обучении на классической гитаре» | 18 | 2015  С-Петерб. |
| Методическая разработка | Якимова Л.А. | «Совершенствование гаммообразной и пассажной техники гитариста» | 14 | 2011  Г.Нягань. |
| Риторические фигуры в тексте пьес и переложений для гитары  Орнаментальные структуры в тексте гитарных сочинений | Охотников В. Е. | Классическая гитара: барокко и ранний классицизм. Семантические аспекты. Научно-методическое издание | 80 | Издательство «Композитор»  Г. Санкт-Петербург  2018 |
| Психология исполнительства. Правая рука и штрихи | ГрауманЛ. В. | Скрипка и её скрипач. Ненаучное исследование | 96 | Издательство «Композитор»  Г. Санкт-Петербург 2016 |
| Методическая разработка | Косогорова Л. Г. | «Использование современных информацонно-коммуникативных технологий в работе ДШИ» | 26 | Брянск  2016 |
| Методическая разработка | Полуэктова В. Н. | «Использование инновационных технологий на уроках фортепиано» | 8 | Ульяновск  2019 |
| Методическая разработка | Киреева Т. И. | «Музыка и личность» | 17 | Донецк  2018 |
| Учебное пособие для ДШИ, сборник ансамблей для 3-4 классов | Барсукова С. А. | «Вместе весело играть» | 67 | Ростов –на-Дону  Феникс  2015 |
| Учебное пособие для ДШИ | Барсукова С. А. | «Новая азбука игры на фортепиано» | 108 | Ростов –на-Дону  Феникс 2019 |
| Сборник ансамблей в 4 руки для младших и старших классов | Л. Кабыляцкая | «Веселое настроение» | 61 | Ростов –на-Дону  Феникс 2018 |
| Учебник и практикум | Воскобойникова Э. Г. | «Общеразвивающее и предпрофессиональное обучение в классе фортепиано | 45 | Юрайт  2018 |
| Научная статья | Устрицкая Н. А. | «Книга художника как средство развития творческих способностей | 10 | интернет-журнале «Мир науки» том 5 2017 |
| Книга «Мысли для учащихся на фортепиано» | Сафонов В. И. | «Новая формула» | 36 | Планета  Музыка «Лань» 2020 |
| Учебник | Неволина С. П. | «Методика обучения игре на фортепиано» | 148 | Планета  Музыка «Лань» 2020 |
| Учебное пособие | Фролова Ю. В. | «Развивающая музыкалочка» для фортепиано | 227 | Ростов –на-Дону  Феникс 2019 |
| Работа «Русский народный костюм» | Андреева А. М. | «Путешествие с Севера на Юг» | 136 | Изд. Паритет  2014 |
| Учебное пособие | Флеров В. А. | Техника художественной эмали, чеканки и ковки. | 191 | Изд. Высшая школа  2018 |

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в школе функционирует библиотека. Работа библиотеки организована на основании следующих локальных актов:

Положением о библиотеке;

Правилами пользования библиотекой;

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает ДШИ.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся, преподавателей в соответствии с их информационными запросами.

Вся поступающая литература подлежит учету и фиксируется в соответствующих документах.

В ДШИ объём фонда учебной и учебно-методической литературы составляет:

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид образовательной программы, отделение** | **Количество экземпляров нотной литературы (экземпляров)** |
| Фортепиано | 680 |
| Отделение народных, струнно - щипковых , струнных инструментов | 306 |
| Хоровое пение, вокал | 157 |
| Отделение музыкально- теоретических дисциплин | 802 |
| Изобразительное искусство | 81 |
| Учебно- методическая литература | 384 |
| Фонохрестоматия | 327 |

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2022** | **2021** | **2020** | **2019** |
| Общий фонд | 2423 | 2402 | 2377 | 2248 |
| Новые поступления | 21 | 25 | 129 | - |

Библиотечный фонд формируется из внебюджетных средств.

**Выводы:**

Оснащенность библиотеки - достаточная. В соответствии с Федеральными государственными требованиями библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд обновляется систематически, но в небольших количествах.

Основная часть библиотечного фонда требует обновления и приобретения переизданной нотной литературы.

В школе отсутствует электронная библиотека.

**9. Материально-техническая база.**

Материально- техническая база Школы включает в себя:

- недвижимое имущество: здание школы;

- движимое имущество: мебель, музыкальные инструменты, технические средства обучения, офисная техника.

***9.1. Характеристика здания.***

Здание школы двухэтажное, приспособленное, 1971г. постройки.

Общая площадь-385,5 кв.м., учебная площадь-301 кв.м. Количество классов- 13, в том числе концертный зал. Класс народных инструментов оборудован специальными стеллажами для хранения музыкальных инструментов.

Здание ДШИ соответствует обязательным требованиям пожарной безопасности; государственным санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам.

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный надзор:

-Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека

№ 01РА01.110.М.000163.06.15 от 15.06.2015г.

-Заключение Главного управления МЧС России по РА управления государственного пожарного надзора о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности №000332 от21.05.2015г.

Кабинеты оснащены пожарной сигнализацией с выводом на пульт пожарного управления. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

В школе осуществляется контрольно-пропускной режим, имеется видеонаблюдение по периметру здания, тревожная кнопка.

В 2021г. проведен косметический ремонт помещений ДШИ.

***9.2.Сведения о движимом имуществе.***

Кабинеты школы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Школа укомплектована музыкальными инструментами. Инструменты для отделения народных и струнно-щипкового отделения - в хорошем состоянии, систематически обновляются, ежегодно приобретаются новые инструменты для инструментального ансамбля, обновляются устаревшие инструменты. Большая часть инструментов фортепиано приобретена до 2000г. и требует обновления.

**Натюрмортный фонд художественного отделения:**

Гипсовые фигуры - 23; ваза гипсовая -1;кувшины, чашки и.т.п. в ассортименте – 12; драпировки в ассортименте – 18.

**Наличие музыкальных инструментов:**

Фортепиано-11 шт.

Электрическое фортепиано -1 шт.

Скрипка -1 шт.

Гитара классическая –10 шт.

Синтезатор -2 шт.

Балалайка -14шт., домра -17шт.

Балалайка контрабас -1 шт.

Баян - 4, Аккордеон - 1шт.

Ксилофон -1шт.

Мандалина – 1шт.

Барабан маршевый -1шт.

Темпл-блок -1шт.

**Звукотехнические средства, офисная техника:**

Проектор-1шт.

Экран -2 шт.

Активный микшер -2шт.

Аккустическая система -2шт.

Радио система-1шт.

Микрофоны –5 шт.

Фотокамера-1 шт.

Видеокамера-1 шт.

Музыкальный центр- 2шт.

Телевизор- 7шт.

Компьютеров: 3шт.

Ноутбуков:- 6шт.

МФУ, принтеры: 7шт.

Микрофонная радиосистема -4 шт.

Колонки -3шт.

**Мебель**

столы ученические - 31 шт.

стулья ученические -42шт.

стол преподавательский -14шт.

стол компьютерный - 4 шт.

стулья мягкие - 83 шт.

шкафы книжные -25 шт.

шкаф для инструментов -1 шт.

шкаф для одежды -7 шт.

тумбы, плакатницы -8 шт.

стул для барабана - 1 шт.

стул для клавишных - 3шт.

стеллаж -2 шт.

В ДШИ обеспечен доступ к информационным системам и информационно- телекоммуникационным сетям.

**Выводы:**

Материально-техническое обеспечение Школы позволяет реализовывать в полной мере образовательные программы. Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности ДШИ располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Ежегодно материально-техническая база школы увеличивается и обновляется в части приобретения оборудования, технических средств обучения, компьютеров, оргтехники, мольбертов, сценических костюмов, мебели, инструментов.

Материально-техническая база обеспечивает ведение учебного процесса. Следует проводить работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы: приобретение новых музыкальных инструментов, комплектация кабинетов компьютерами, интерактивными досками. Следует увеличить количество приобретаемой нотной литературы новых изданий, начать работу по созданию электронной библиотеки в школе.

**Заключение. Общие выводы.**

Анализ показателей указывает на то, что МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» имеет достаточную инфраструктуру, которая позволяет реализовывать образовательные программы в полном объеме в соответствии с ФГТ.

Структура ДШИ и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все дополнительные образовательные программы успешно реализуются и соответствуют запросам родителей.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Учащиеся имеют стабильные положительные результаты по итогам промежуточной и итоговой аттестации.

Участие учащихся в творческих мероприятиях, конкурсах, фестивалях, выставках носит систематический, плановый, стабильный характер. Образовательная деятельность, творческая и внеурочная работа с обучающимисяостаётся на высоком уровне.

Выпускники школы востребованы, ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Школа укомплектована достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию, регулярно проходят повышении квалификации, что позволяет обеспечить стабильные качественные результаты образовательных достижений обучающихся.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Процессы, обеспечивающие образовательную деятельность в Школе, соответствуют современным требованиям.

**Рекомендации:**

Исходя из выводов по итогам самообследования в новом учебном году необходимо:

-отработать систему отбора обучающихся на подготовительные отделения;

-привлекать молодых специалистов для работы в школе;

-обеспечить качественную методическую и образовательную деятельность;способствовать дальнейшему внедрению информационных технологий в учебный процесс;

-активизировать участие преподавателей в научно -методических конференциях, форумах, конкурсах педагогического мастерства;

-отработать систему мотивации обучающихся к обучению в ДШИ в течение всего времени реализации образовательных программ для достижения стопроцентных показателей сохранности приёма к выпуску;

-организовать проведение мониторинга удовлетворенности родителей и обучающихся качеством образовательных услуг;

-расширять культурно-просветительское пространство;

-совершенствовать качество подготовки учащихся;

-систематически пополнять и обновлять материально-техническую и учебную базу школы, библиотечный фонд; натюрмортный фонд школы;

-создать электронную библиотеку школы;

- развивать взаимодействие со всеми структурами в области культуры района и республики, обеспечивать сотрудничество с учреждениями культуры.

**II. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | | **Показатели** | **Единица**  **измерения** |
| 1 | | 2 | 3 |
| 1. | | Образовательная деятельность |  |
| 1.1 | | общая численность учащихся, в том числе: | 291 |
| 1.1.1 | | Детей дошкольного возраста (3—6 лет) | *7* |
| 1.1.2 | | Детей младшего школьного возраста (7-9 лет) | *91* |
| 1.1.3 | | Детей среднего дошкольного возраста (10-14 лет) | *173* |
| 1.1.4 | | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | *20* |
| 1.2 | | Численность учащихся, по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | - |
| 1.3 | | Численность//удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях в общей численности учащихся | - |
| 1.4 | | Численность//удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | - |
| 1.5 | | Численность//удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 291 чел /  100% |
| 1.6 | | Численность//удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | - |
| 1.6.1 | | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | - |
| 1.6.2 | | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | - |
| 1.6.3 | | Дети-мигранты | - |
| 1,6.4 | | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | - |
| 1.7 | Численность//удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | | - |
| 1.8 | Численность//удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивалях, конференциях), в общей численности учащихся, в том числе | | 248 /85,2% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | | *-* |
| 1.8.2 | На региональном уровне | | 37/14,9% |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | | 29/11,7% |
| 1.8.4 | На федеральном | | 63/25,4% |
| 1.8.5 | На международном уровне | | 119/48% |
| 1.9 | Численность//удельный вес численности учащихся,- победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивалях, конференциях), в общей численности учащихся, в том числе | | 218/  74,9% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | | *-* |
| 1.9.2 | На региональном уровне | | *18 (8,3%)* |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | | *29(13,3%)* |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | | *55 (25,2%)* |
| 1.9.5 | На международном уровне | | *116 (53,2%)* |
| 1.10 | Численность//удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | | 4 |
| 1.10.1 | На муниципальном уровне | | - |
| 1.10.2 | На региональном уровне | | 3  2%- |
| 1.10.3 | На межрегиональном уровне | | - |
| 1.10.4 | На федеральном уровне | | 1 |
| 1.10.5 | На международном уровне | | - |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных в образовательной организации, в том числе: | | 115 |
| 1.11.1 | Общешкольные концерты | | 28 |
| 1.11.2 | Выставки | | 16 |
| 1.11.3 | Конкурсы | | 10 |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | | 21 |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | | 15  71,4% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | | 14  71,4% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | | 6  28,6% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | | 6  28,6% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | |  |
| 1.17.1 | Высшая | | 6  28,6% |
| 1.17.2. | Первая | | 5  23,8% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | |  |
| 1.18.1. | До 5 лет | | 6  28,6% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | | 5  23,8% |
| 1.19. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | | 5 человек  23,8% |
| 1.20. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | | 6 человек  28,6% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | | 20 человек  95% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | | *0* |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | |  |
| 1.23.1 | За 3 года | | 14 |
| 1.23.2 | За отчетный период 2022 год | | 3 |
| 1.24 | Наличие в организации системы психолого-педагогической поддержки одарённых детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | | **-** |
| 2. | Инфраструктура | |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного ученика | | - |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | |  |
| 2.2.1 | Учебный класс | | 13 |
| 2.2.2. | лаборатория | | - |
| 2.2.3. | Мастерская | | *-* |
| 2.2.4. | Танцевальный класс | | *-* |
| 2.2.5 | Спортивный зал | | *-* |
| 2.2.6 | Бассейн | | *-* |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | |  |
| 2.3.1 | Актовый зал | | - |
| 2.3.2 | Концертный зал | | 1 |
| 2.3.3 | Игровое помещение | | - |
| 2.4. | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | | - |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | | *-* |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | | *-* |
| 2.6.1 | с обеспечением возможности работать на компьютерах или использования персональных компьютеров | | *-* |
| 2.6.2 | С медиатекой | | *-* |
| 2.6.3 | оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | | *-* |
| 2.6.4 | с выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | | *-* |
| 2.6.5 | с контролируемой распечаткой бумажных материалов | | *-* |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2Мб//с), в общей сложности учащихся | | ***-*** |