УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства

Срок обучения 5 лет

№ П/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Год обучения (классы), Количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		I	II	III	IV	V	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки**	**2**	**2**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (фортепиано, баян, аккордеон, гитара,домра, адыгейская гармошка, скрипка, эстрадный вокал).	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V
1.2.	Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль)	1	1	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV, V
2.	**Учебные предметы историко-теоретической подготовки**	**1**	**2**	**2**	**2**	**2**	
2.1.	Слушание музыки	1	1	1	1	-	I, II, III, IV
2.2.	Занимательное сольфеджио	-	1	1	1	1	II, III, IV, V
2.3.	АХК	-	-	-	-	1	V
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Музицирование (дополнительный инструмент, вокал, ансамбль, постановка концертных номеров)	1	1	1	1	1	I, II, III, IV, V
	Всего:	**4**	**5**	**5,5**	**5,5**	**5,5**	

Примечание

1. Учащиеся 5 класса считаются окончившими полный курс ОП.
2. Количественный состав групп по предметам «Занимательное сольфеджио», «Слушание музыки», «АХК», «Хор», «Оркестр» в среднем от 6 учащихся. Количественный состав ансамблей от 2-х учащихся.

3. Помимо занятий в хоре, оркестре в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся двухчасовые сводные занятия хора, оркестра.
4. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусмотрены:
-преподавательские часы для проведения сводных занятий хора и оркестра;
-концертмейстерские часы:
- для проведения занятий по эстрадному вокалу.
- для проведения занятий по учебному предмету «скрипка», «домра»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной программе
в области музыкального искусства
для детей поступивших до 2012г.

Срок обучения 7лет

№ П/п	Наименование предметной области/ учебного предмета	Год обучения (классы), Количество аудиторных часов в неделю	Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		VII	
1.	**Учебные предметы исполнительской подготовки**	**3,5**	
1.1.	Основы музыкального исполнительства (фортепиано, баян, аккордеон, гитара, скрипка).	2	VII
1.2.	Коллективное музицирование (хоровое пение, оркестр, ансамбль)	1,5	VII
2.	**Учебные предметы историко-теоретической подготовки**	**2,5**	
2.1.	Музыкальная литература	1	VII
2.2.	Сольфеджио	1,5	VII
3.	**Учебный предмет по выбору:**	**1**	
3.1.	Музицирование (дополнительный инструмент, вокал, ансамбль)	1	VII
	Всего:	**7**	

Примечание

1. Учащиеся 7 класса считаются окончившими полный курс ОП.
2. Количественный состав групп по предметам «Сольфеджио», «Музыкальная литература», «Хор» - в среднем от 6 учащихся. Количественный состав ансамблей от 2-х учащихся.
3. Помимо занятий в хоре, в соответствии с учебным планом, 1 раз в месяц проводятся двухчасовые сводные занятия хора.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

срок обучения 4 года

№ п/п	Наименование предметной области, учебного предмета	**Количество учебных часов в неделю**				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения)
		1	2	3	4	
1.	**Учебные предметы художественно-творческой подготовки**	**2**	**2**	**3**	3	
1.1.	Рисунок	1	1	1	1	I,II,III,IV
1.2.	Живопись	1	1	1	1	I,II,III,IV
1.3.	Композиция станковая	-	-	1	1	III,IV
2	**Учебные предметы историко-теоретической подготовки**	**1**	**1**	**1**	**1**	
2.1.	Беседы об искусстве	1	-	-	-	I
2.2.	История изобразительного искусства	-	1	1	1	II,III,IV
3	**Учебные предметы по выбору**	**1**	**1**	**1**	**1**	
3.1.	Композиция прикладная	1	1			I,II
3.2.	Оформление книги/плаката	-		1	-	III
3.3	Основы дизайн-проектирования	-	-	-	1	IV

	Всего:	4	4	5	5	

Примечание

1. Выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.
2. Количественный состав групп в среднем от 6 человек.