

Принят Утверждено

на заседании Приказ № 23от 07.04.2022г.

Педагогического совета Директор МБУДО «Яблоновская ДШИ»

№ 1 от 07.04.2022г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Федченко С.А.

**ОТЧЕТ**

**о**

**самообследовании**

**муниципального бюджетного учреждения**

**дополнительного образования**

**«Яблоновская детская школа искусств»**

**за 2021 год**

**2022 г.**

**пгт. Яблоновский**

**Содержание**

**Введение**

**I.Аналитическая часть**

**1. Общие сведения об МБУДО «Яблоновская ДШИ».**

1.1. Общие сведения

1.2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.

**2. Структура и оценка системы управления МБУДО «Яблоновская ДШИ»**

**3. Образовательная деятельность**

3.1. Организация образовательной деятельности

3.2.Общая численность учащихся, возрастной состав.

3.3. Распределение учащихся по программам обучения

3.4.Участие учащихся в творческих мероприятиях и проектах

3.5.Достижения учащихся на конкурсах, фестивалях, олимпиадах

**4. Содержание и качество подготовки учащихся**

**5. Востребованность выпускников**

**6. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования**

**7. Кадровое обеспечения учебного процесса**

7.1. Общая численность, возрастной состав, стаж работы

7.2. Повышение квалификации, профессиональная подготовка

7.3. Участие в работе методических конференций, мастер-классов.

7.4. Участие преподавателей в конкурсах

**8. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение**

**9. Материально-техническая база МБУДО «Яблоновская ДШИ»**

9.1. Характеристика здания.

9.2. Сведения о движимом имуществе

**Заключение:** общие выводы

**II. Результаты анализа показателей деятельности организации**

**Введение**

Самообследование муниципального бюджетного учреждениядополнительного образования «Яблоновская детская школа искусств (далее – Школа) проводилось в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.02.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», Уставом организации и Приказом МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» от 20.12.2021 г. № 85-0

Основополагающими задачами самообследования являются:

- анализ образовательной деятельности Школы с точки зрения ее соответствия нормативно-правовым документам, регламентирующим образовательную деятельность образовательных организаций;

- возможность совершенствования образовательной деятельности Школы и ее нормативно-правовой базы в случае выявления тех или иных проблем;

- определение перспектив развития Школы на основе выводов самообследования;

- обеспечение открытости информации о деятельности Школы.

Отчёт по результатам самообследования включает аналитическую часть и результаты анализа показателей деятельности Школы.

**I.АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

**1. Общие сведения об МБУ ДО «Яблоновская ДШИ».**

1.1.Общие сведения.

**Муниципальное бюджетное учреждениедополнительного образования «Яблоновская детская школа искусств». Сокращенное наименование - МБУДО «Яблоновская детская школа искусств», МБУДО «Яблоновская ДШИ»**

**Организационно- правовая форма: муниципальное учреждение бюджетного типа.**

**Место нахождения:**385140,Республика Адыгея, Тахтамукайский район, пгт Яблоновский, ул.Андрухаева, 61.

**Место ведения образовательной деятельности:**385140,Республика Адыгея, Тахтамукайский район, пгт. Яблоновский, ул.Андрухаева 61.

**Телефон:**(887771)98-9-87

**E-mail:**muza\_dshi@mail.ru

**Сайт:**http://muzadshi.ru

**Учредитель:** Администрация муниципального образования «Тахтамукайский район».

Дата открытия Школы - 14 июня 1991г.

**Лицензия на осуществление образовательной деятельности:** Регистрационный N813 от 23 января 2012г., серия РО N028161 выдана Министерством образования и науки Республики Адыгея.

**Директор ДШИ**: Федченко Светлана Анатольевна

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе Маторина Дарья Викторовна

Заместитель директора по административной и хозяйственной работе Маторина Ирина Владимировна.

**1**.**2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.**

Свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц 1030100628030 от 19.03.1998 №780.

Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе 0107 от 19.03.1998 серия 01 №000710858.

Устав утвержден Постановлением главы администрации муниципального образования «Тахтамукайский район» от 29 сентября 2015 г. № 1907

Свидетельство о государственной регистрации права на оперативное управление муниципальным учреждением от 26.02.2013 г. серия 01-АА № 467626.

Свидетельство о государственной регистрации права на постоянное (бессрочное) пользование земельным участком для эксплуатации здания Яблоновской детской школы искусств от 26.02.2013 г. серия 01-АА № 467625.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, относящихся к основным видам деятельности – реализация дополнительных общеобразовательных программ:

- дополнительных общеразвивающих программ;

- дополнительных предпрофессиональных программ.

В своей деятельности школа руководствуется следующими нормативно-правовыми актами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 г.);
* Концепция развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 годы (одобрена распоряжением Правительства РФ от 25.08.2008 г. № 1244-р);
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 16.07.2013 года №998 «Об утверждении перечня дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств»;
* Приказ Министерства Культуры Российской Федерации от 14.08.2013 года № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»;
* Приказ Министерства Культуры Государственных Требований от 12.03.2012 года № 158 «Об утверждении Федеральных Государственных Требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной программы в области музыкального искусства».

Свою деятельность школа осуществляет на основании следующих локальных актов:

* Устав МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о режиме занятий МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Правила внутреннего распорядка для обучающихся в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Правила приема и порядок отбора детей в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств
* Правила приема и порядок отбора детей в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств
* Критерии оценки для поступающих в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» при реализации предпрофессиональных программ в области искусств
* Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Порядок зачета МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» результатов освоения обучающимися учебных предметов в других образовательных организациях
* Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о порядке выдачи свидетельств об освоении дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих программам в области искусств в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о сокращенных сроках обучения (сокращенных программах) и индивидуальных учебных планах
* Порядок и основание перевода, отчисления и восстановления обучающихся.
* Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Порядок возникновения, изменения и прекращения отношений между МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся
* Коллективный договор МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Правила внутреннего трудового распорядка МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Кодекс профессиональной этики педагогических работников и сотрудников МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение об оплате труда работников МБУ ДО «Яблоновская ДШИ»
* Положение о порядке формирования и использовании внебюджетных средств.

**Выводы:**

ДШИ располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

Нормативная и организационно- распорядительная документация Школы соответствует действующему законодательству Российской Федерации.

**2. Структура и система управления МБУДО «Яблоновская ДШИ»**

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция и порядок организации органов управления Школой осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Школы и соответствующими локальными актами МБУДО «Яблоновская ДШИ».

Управление Школой строится на принципах единоначалия и коллегиальности.

Непосредственное управление Школой осуществляет директор, в своей деятельности подотчетный Учредителю, действующий в соответствии с должностной инструкцией, трудовым договором и Уставом Школы.

Коллегиальными органами управления Школы являются Педагогический Совет, Общее собрание работников Школы.

В целях учета мнения обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся педагогических и иных работников по вопросам управления Школой и при принятии ею локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, педагогических и иных работников в Школе созданы их представительные органы - Совет родителей (законныхпредставителей) несовершеннолетних обучающихся и профсоюзная организация работников Школы.

В Школе функционируют методические объединения – это объединения преподавателей, работающих в одной предметной области, с целью совершенствования методического и профессионального мастерства педагогических работников, организации взаимопомощи для обеспечения современных требований к обучению и воспитанию учащихся, стимулирования творческой инициативы, разработки современных требований к обучению и воспитанию детей. Руководителями методических объединений являются квалифицированные преподаватели данной предметной области. Руководители методических объединений назначаются приказом директора. Руководители методических объединений входят в состав Методического совета Школы.

**Выводы.**

Управление ДШИ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации с учетом особенностей, установленных Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и соответствует специфике деятельности ДШИ.

Имеющаяся структура и система управления и взаимодействия Школы обеспечивают жизнедеятельность, координацию работы коллектива Школы; позволяют эффективно осуществлять необходимые функции и образовательную деятельность в сфере дополнительного образования детей в области искусств.

По итогам 2020года система управления Школой оценивается как эффективная.

1. **Образовательная деятельность.**

***3.1. Организация образовательной деятельности***

В соответствии с Федеральным [законом](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/zakonodatelstvo/federalnyy-zakon-ot-29-dekabrya-2012-g-no-273-fz-ob-obrazovanii-v-rf)  "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, в Яблоновской ДШИ реализуются предпрофессиональные и общеразвивающие дополнительные общеобразовательные программы.

Обучение и воспитание в Школе ведётся на русском языке.

Прием детей для обучения производится на основании локальных нормативных актов: Правила приема и порядок отбора детей по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств; Правила приема и порядок отбора детей по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

Организация образовательного процесса регламентируется календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий.

Форма обучения - очная

Обучение осуществляется по графику шестидневной рабочей недели с одним выходным днем.

Наполняемость классов - в соответствии с требованиями ФГТ:

- мелкогрупповых занятий от 4 до 9 человек;

- групповых занятий - от 10 до 15 человек.

Учебный год начинается 1 сентября.

Занятия проходят в две смены. Начало занятий в 8.00 ч., окончание – 20.00ч.

Численность занятий и их продолжительность устанавливаются расписанием в зависимости от срока реализации программы, возраста обучающихся. Перерыв между занятиями 10-15 минут для отдыха обучающихся и проветривания помещений.

При реализации программ со сроком обучения 8 лет продолжительность учебного года с первого по седьмой классы составляет 39 недель, в восьмом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 32 недели, со второго по восьмой классы 33 недели. При реализации программ со сроком обучения 5 лет продолжительность учебного года с первого по четвертый классы составляет 39 недель, в пятом классе - 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого по пятый классы составляет 33 недели.

Продолжительность каникул в течение года в 2021-2022уч.г. (без летних каникул) -26 дней, для учащихся первых классов - 33 дня.

Предельная недельная учебная нагрузка на одного обучающегося устанавливается в соответствии с учебным планом, возрастными и психофизическими особенностями обучающихся, нормами СанПиН.

Все образовательные программы составлены в соответствии с ФГТ и соответствующих рекомендаций Министерства культуры к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных образовательных программ в сфере искусства.

Школа самостоятельно выбирает систему оценок, форму, порядок промежуточной и итоговой аттестации обучающихся, которые прописаны в локальных нормативных актах ДШИ.

По окончании обучения Школа выдаёт свидетельство установленного образца.

Родителям (законным представителям) обучающихся представляется возможность ознакомления с ходом и содержанием образовательного процесса, локальными нормативными актами, оценками успеваемости обучающихся.

***3.2.Общая численность учащихся, возрастной состав.***

**На 1 января 2021 года**

Общий контингент – 283 чел.

Бюджет - 240 человек

Платные образовательные услуги - 43 человек

**На 31 декабря 2021 года**

Общий контингент – 284чел.

Бюджет 243 человека

Платные услуги 41 человек

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование программы | Возраст обучающихся | | | | Итого |
|  | 3-6 лет | 7-9 лет | 10-14 лет | 15-17 лет |  |
| Обучающиеся по общеразвивающим программам | 3 | 39 | 32 | 1 | 75 |
| Обучающиеся по предпрофессиональным программам | 7 | 66 | 128 | 8 | 209 |
| Всего | 10 | 105 | 160 | 9 | 284 |

Численность учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся - 209

Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей - нет

Дети с ОВЗи ограниченными возможностями здоровья - 1

*Количество учащихся на 31 декабря за последние три года*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год | Количество учащихся. Общее | Бюджет | Платные услуги |
| 2021 | 284 | 243 | 41 |
| 2020 | 279 | 238 | 41 |
| 2019 | 293 | 240 | 53 |

***3.3.Распределение учащихся по программам обучения.***

В 2021 г.обучение в ДШИ проводилось по следующим образовательным программам:

* *Предпрофессиональные программы, срок обучения 5 лет:*

- Народные инструменты (гитара, баян, домра)

- Живопись

*срок обучения 8 лет:*

- Народные инструменты (гитара, баян, аккордеон)

- Живопись

- Струнные инструменты (скрипка)

- Фортепиано

* *Общеразвивающие программы*

*срок обучения 5 лет:*

- Народные инструменты (гитара, адыгская гармоника)

- Струнные инструменты (скрипка)

- Фортепиано

- Эстрадный вокал

срок обучения 1 год

- Раннее эстетическое развитие "Основы ИЗО грамоты и рисования"(платные образовательные услуги)

***Распределение контингента обучающихся по состоянию на 31.12.2020г.***

Дополнительные предпрофессиональные программы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| наименование /Класс, срок обучения | 1/5 | 2/5 | 3/5 | 4/5 | **5/5** | 1/8 | 2/8 | 3/8 | 4/8 | 5/8 | 6/8 | 7/8 | 8 | итого |
| Фортепиано |  |  |  |  |  | **13** | **15** | **9** | **5** | **8** | **7** | **2** |  | **59** |
| Аккордеон |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **1** | **1** |  | **1** | **3** |
| Баян |  | **1** |  |  |  | **2** |  |  |  | **1** | **2** |  |  | **6** |
| Гитара | **2** |  | **3** |  | **2** | **1** | **2** | **1** | **4** | **2** | **1** |  |  | **18** |
| Домра |  | **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **1** |
| Скрипка |  |  |  |  |  | **2** | **6** | **3** |  |  |  |  |  | **11** |
| Живопись | **16** | **16** | **4** | **23** | **2** | **12** |  | **14** |  |  | **1** | **13** | **10** | **111** |
| Итого | **18** | **18** | **7** | **23** | **4** | **30** | **23** | **27** | **9** | **12** | **12** | **15** | **11** | **209** |

**Дополнительные общеразвивающие программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1/5** | 2/5 | 3/5 | 4/5 | **5/5** | 1/7 | 2/7 | итого |
| Фортепиано |  | **2** |  | **1** |  |  |  | **3** |
| Гитара |  |  | **2** |  | **1** |  |  | **3** |
| Адыг.гармоника |  |  |  | **3** |  |  |  | **3** |
| Эстрадный вокал | **1** | **3** | **7** | **5** | **3** | **4** | **2** | **25** |
| Итого | **1** | **5** | **9** | **9** | **4** | **4** | **2** | **34** |
| **Платные услуги**  РЭР Основы ИЗО | **41** |  |  |  |  |  |  | **41** |
| Всего | **46** | **5** | **9** | **9** | **4** | **4** | **2** | **75** |

*Сравнительный анализ особенностей реализации программ*

*за три года*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Год** | **Общее количество детей** | **Предпрофессиональные программы** | **Общеразвивающие программы** | **Платные программы**  **(из ДОП)** |
| 2021 | 284 | 209 | 75 | 41 |
| 2020 | 279 | 191 | 88 | 41 |
| 2019 | 293 | 158 | 82 | 53 |

Все программы, по которым ведется обучение в ДШИ учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и способствуют:

- эстетическому воспитанию учащихся; гармонично развитой личности с высоким потенциалом саморазвития и реализации в разных областях деятельности;

-созданию условий для художественного образования;

- приобретению знаний в области искусств.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы используются с целью выявления одаренных детей в раннем детском возрасте, приобретения ими знаний, профессиональных навыков для подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональныеобразовательные программы в области искусств.

***3.4.Участие учащихся в творческих мероприятиях и проектах.***

Наряду с образовательной деятельностью ДШИ проводит большую воспитательную работу, которая направлена на формирование личности ребенка, воспитание в нем положительных качеств гражданина социума, закладывая основы патриотизма, толерантной личности. Цель проведения творческих мероприятий -. выявление и развитие одарённых детей в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства; развитие творческих способностей обучающихся;

повышение культурного уровня обучающихся, социализации личности ребенка, воспитательный аспект.

План воспитательной работы в 2021г включал в себя следующие основные направления:

- Профилактика правонарушений

- Профилактика терроризма и экстремизма

- Доступная среда (общение с людьми с ограниченными возможностями)

- Межконфессиональная толерантность

- Патриотическое направление

- Антинаркотическое направление

- Информационная безопасность

- Развитие добровольчества, волонтерского движения

- Мероприятия, посвященные десятилетию детства

- Региональный компонент

- Мероприятия, посвященные 800-летию со дня рождения князя Александра Невского

-Мероприятия, посвященные 350-летию Петра Великого

- Мероприятия в рамках национального проекта «Культура для школьника»

- Мероприятия, посвященные 100-летию Московской филармонии

Виды воспитательной работы, проводимой в ДШИ: классные часы, лектории, беседы, круглые столы, интегрированные уроки, концерты, выставки.

В 2021г. в период временных ограничений, внеурочную деятельность школа организовывала с дистанционных форм проведения мероприятий. Это позволило сохранить вовлеченность обучающихся в концертно-воспитательную работу ДШИ, выполнение плана воспитательной работы.

В 2021г. численность детей, принявших участие в творческих мероприятиях составили- 249 человек - 87 % от числа обучающихся в школе.

*Количество проведенных мероприятий за последние три года:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| год | количество творческих мероприятий | | |
| *общее количество* | *1 полугодие* | *2 полугодие* |
| 2021 | *127* | *65* | *62* |
| 2020 | *70* | *23* | *47* |
| 2019 | *69* | *46* | *23* |
| 2018 | 60 | 42 | 18 |

В 2021г. учащиеся ДШИ приняли участие в следующих мероприятиях:

28 общешкольных концерта, концертов по отделениям к тематическим и праздничным датам, участие в районных концертах

12 концертов в детских садах и школах посёлка

16 выставок учащихся и преподавателей художественного отделения; участие в районных выставках

71 классных часов, лекций различной направленности;

**Участие в акциях:**

Всероссийская акция «Блокадный хлеб»

Всероссийская акция «Фонарики Победы»

Всероссийская акция «Юные герои Великой Победы»

Всероссийская акция «Ночь искусства»

**Концерты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование мероприятия | Дата | Место проведения |
| Музыкальная гостиная- концерт посвященной Л. В. Бетховена | 29 01. 2021г. | ДШИ |
| Концерт, посвященный 78-й годовщине освобождения Тахтамукайского района от немецко-фашистских захватчиков «Памяти героев посвящается» | 19.02.2021г. | ДШИ |
| Концерт ко дню защитника Отечества. | 23. 02. 2021г. | ДШИ |
| Концерт ко Дню 8 марта | 05.03. 2021г. | ДШИ |
| Концерт «Подарок от сердца» -акция направленных на популяризацию идей, ценностей и добровольчества. отв. | 26.03.2021г. | ДШИ |
| «День Открытых дверей» | 22.04.2021г. | ДШИ |
| Концерт – литературная композиция «День адыгского флага» | 24.04.2021 | ДШИ |
| Концерт, посвященный «День Победы – 9 мая» | 8.05.2021 Г. | ДШИ |
| Отчетный концерт фортепианного отделения | 24.05.2021 | ДШИ |
| Отчетный концерт ДШИ | 28.05.2021г. | ДШИ |
| Отчетный концерт учащихся класса преп. Ваниной Е.А. | 28.05.2021г. | ДШИ |
| Отчетный концерт учащихся класса преп. Айрапетовой К.В. | 29.05.2021г. | ДШИ |
| Отчетный концерт учащихся класса преп. Корниенко С.М. | 31.05.2021г. | ДШИ |
| Отчетный концерт Эстрадного отделения | 31.05.2021 | ДШИ |
| Выпускной вечер | 04.06.2021 | ДШИ |
| Концерт ко Дню защиты детей | 01.06.2021г. | пгт. Энем |
| Концерт ко Дню защиты детей | 01.06.2021г. | а. Тахтумукай |
| Концерт ко Дню России | 12.06.2021г. | а. Тахтумукай |
| Концертно-литературная композиция «Моя малая Родина - Адыгея» - концерт | 01.10.2021 | ДШИ |
| Концерт ко Дню Тахтамукайского района | 2.10.2021 | а. Тахтумукай |
| Лекция-концерт посвящённый Дню народного единства «Вместе мы едины» | 03.11.2021 | ДШИ |
| «Посвящение в юные музыканты и художники» музыкально-театрализованное представление, концерт | 15.11.2021 | ДШИ |
| Концерт ко Дню матери | 26.11.2021 | ДШИ |
| Концерт ко Дню матери | 26.11.2021 | а. Тахтумукай |
| Музыкально-театральное представление -концерт«Новогодняя сказка» | 23,24.12.2021 | ДШИ |
| Новогоднее мероприятие для учащихся РЭР | 28.12.2021 | ДШИ |
| Новогодний концерт учащихся эстрадного отделения | 25.12.2021 | ДШИ |
| концерт учащихся класса преп. Акопян Г.К. | 25.12.2021 | ДШИ |
| концерт учащихся класса преп. Плехановой Н.Б. | 29.12.2021 | ДШИ |

**внеурочные мероприятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Январь | «Важность осмысления своих поступков» | Профилактика правонарушений |
| Январь | Классный час «Вопросы воспитания патриотизма, дружбы народов и веротерпимости» | Патриотическое направление |
| Январь | Будь внимателен! Терроризм не дремлет» | Профилактика терроризма |
| Январь | Беседа «Правила этикета в интернете» | Информационная безопасность |
| Январь | Музыкально-литературная композиция «Колокола Холокоста» | Патриотическое направление |
| Январь | Всероссийский урок «Блокадный хлеб» | Патриотическое направление |
| Январь | Акция «Молодежь за здоровый образ жизни». Конкурс рисунков «Мы за здоровый образ жизни» | Антинаркотическое направление |
| Январь | Демонстрация художественного фильма «Александр Невский» | 800-летие А.Невского |
| февраль | Лекция-концерт «Музыкант и певец М.Хагаудж» | Региональный компонент |
| февраль | Уроки мужества, посвященные Дню освобождения Тахтамукайского района | Патриотическое направление |
| февраль | Беседа с использованием видеоматериала, иллюстрации художников «Памятники истории «Подвиг в камне и бронзе» | Патриотическое направление |
| февраль | Классный час «Дари добро» «Доброта и милосердие» мероприятия направленные на популяризацию идей доброго отношения к окружающему миру, готовности бескорыстно прийти на помощь нуждающимся детям. | Развитие добровольчества, мероприятие к 10-летию детства |
| февраль | Выставка – конкурс на лучшую иллюстрацию к фильму «Александр Невский» | 800 – летиеА.Невского |
| март | Классный час –Ответственность несовершеннолетних, виды правонарушений. «Что такое правонарушения» | Профилактика правонарушений |
| март | Беседа-дискуссия «Плоды сладкой жизни" – о социальных последствиях при употреблении наркотиков | Антинаркотическое направление |
| март | Дискуссия «Молодежный экстремизм: формы проявления, профилактика» | Межконфессиональная толерантность |
| март | Профилактическая беседа «Твоя безопасность в твоих руках» | Профилактика терроризма |
| март | Конкурс рисунков «Мой друг – интернет» | Информационная безопасность |
| март | Акция «Подарок от сердца» | Развитие добровольчества, мероприятие к 10-летию детства |
| март | Интегрированный урок «Дворцы Петра Великого» | 350 л. Петра 1 |
| март | Лекция для старших классов -Шедевры русской музыки. Кантата С. Прокофьева «Александр Невский» | 800-летие А.Невского |
| март | Исторические портрет «Маленькие герои Великой Победы» | Акция «Юные герои Великой Победы» |
| Апрель | Оформление стенда «Культурные реформы Петра I» | 350 л. Юбилей Петра I |
| Апрель | Классный час – дискуссия «Что такое хорошо и что такое плохо» | Антинаркотическое направление |
| Апрель | Лекция «Жанровое и образное разнообразие адыгских песен» | Региональный компонент |
| Апрель | Лекция, выставка рисунков «Толерантность – дорога к миру в современном обществе» | Межконфессиональная толерантность |
| Апрель | Акция «Неделя добра» | Развитие добровольчества |
| Апрель | День открытых дверей. Музыкально-театрализованное представление | Культурно-эстетическое направление |
| Апрель | Мероприятия в рамках акции «Зеленая Россия» | Развитие добровольчества |
| Апрель | Круглый стол по теме «Полезная информация и безопасные сайты для подростков в сети Интернет» | Информационная безопасность |
| Апрель | «Уроки мужества. Колокола Памяти» | Патриотическое направление |
| Апрель | Беседа «Россия – многонациональная страна. Основы этикета и искусства общения» | Межконфессиональная толерантность |
| Апрель | Круглый стол «Правила поведения в опасных для жизни ситуациях дома, на улице, в обществе» | Профилактика терроризма |
| май | Лекция «День памяти и скорби жертв Кавказской войны» | Патриотическое  Межконфессиональная толерантность |
| май | «Человек поступок» | Профилактика правонарушений |
| май | Лекция с просмотром фильма «Люблю тебя, мой Петербург – великий град Петров» | 350 л.юбилей Петра I |
| сентябрь | Патриотическая акция «Помним Беслан», «Свеча памяти» | День солидарности в борьбе с терроризмом |
| сентябрь | Онлайн-чтение стихотворений на адыгском языке | Региональный компонент. |
| сентябрь | Компьютер - польза и вред. | Информационная безопасность |
| сентябрь | Лекция «Шире круг» | Межконфессиональная толерантность |
| сентябрь | Классный час «Мудрые заповеди предков» | Культурно-эстетическое |
| сентябрь | День адыгского (черкесского) костюма. Лекции с просмотров видео материала «Национальный адыгский костюм в работах Ю.Сташа». | Региональный компонент.  Патриотическое направление, Межконфессиональная толерантность |
| сентябрь | Творческий проект «Юрий Сташ- первый национальный черкесский кутюрье Адыгеи»  (видеопроект) | Патриотическое направление Региональный компонент. |
| сентябрь | «Выдающиеся дирижеры академического симфонического оркестра» -цикл лекций с видео просмотром | 100-летие Московской филармонии |
| сентябрь | Концерт «Мир музыки» | Мероприятие в СОШ, Д/С |
| сентябрь | Лекция «Адыгская культура: истоки, становление и развитие» | Региональный компонент. |
| октябрь | Литературная композиция «Моя малая Родина - Адыгея» - концерт | Региональный компонент. |
| октябрь | «День пожилых людей»  Беседа –лекция | Доступная среда |
| октябрь | Лекция «Образ А.Невского в русском изобразительном искусстве» | 800-летие  А.Невского |
| октябрь | Жизнь «До» и «После» | Антинаркотическое направление |
| октябрь | Классный час «7 чудес света» | Культурно-эстетическое |
| октябрь | Беседа «Православные соборы Санкт-Петербурга» | Культурно-эстетическое |
| ноябрь | Беседа «Экология-наука о том, как сберечь планету» | Развитие добровольчества |
| ноябрь | Беседа «Посмотреть в глаза пропасти» | Профилактика терроризма и экстремизма |
| ноябрь | Шедевры русской музыки в исполнении пианистов Московской филармонии (видеопросмотр) | 100-летие Московской филармонии |
| ноябрь | Лекция с просмотром видео слайдов о старинных традициях, обычаях адыгского народа | Культурно-эстетическое  Региональный компонент |
| ноябрь | Лекция с просмотром видео слайдов об истории адыгского национального костюма | Культурно-эстетическое Региональный компонент |
| ноябрь | Лекция «Жемчужина России - Александро-Невская лавра» | 800-летие А.Невского |
| ноябрь | «Вместе против наркотиков» | Антинаркотическое направление |
| ноябрь | Концерт «До свиданья, осень» | Мероприятие в Д/С |
| ноябрь | Лекция «Возьмемся за руки, друзья!» | Межконфессиональная толерантность |
| ноябрь | Знакомство с песенным творчеством композитора Натхо Джанхота | Региональный компонент. |
| ноябрь | Творческая песня с композитором Юрием Чиргом «Песня-спутник жизни» | Культурно-эстетическое Региональный компонент |
| ноябрь | Помощь нуждающимся  (Сбор вещей для малоимущих) | Развитие добровольчества, и милосердия |
| декабрь | Видео презентация. Конкурс рисунков «Юные солдаты Победы» | Патриотическое направление |
| декабрь | Международный день инвалидов  3 декабря. Стихи и рисунки – онлайн акция. | Доступная среда |
| декабрь | «День неизвестного солдата» | Патриотическое направление |
| декабрь | Классный час и викторина «Музыкальный калейдоскоп» | Культурно-эстетическое |
| декабрь | «Музыкальная гостиная» Лекция-Концерт.И. Гайдн 290 лет со дня рождения. | Культурно-эстетическое |
| декабрь | День конституции  беседа-лекция | Патриотическое направление |

**Выставки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Выставка, посвященная 78-й годовщине освобождения Тахтамукайского района от немецко-фашистских захватчиков «Памяти героев посвящается» | февраль | ДШИ |
| Выставка ко дню защитника Отечества | февраль | ДШИ |
| Выставка «Международный день 8 марта» | март | ДШИ |
| Выставка ко Дню работника культуры | апрель | А. Тахтамукай |
| Выставка «День адыгского флага» | апрель | ДШИ |
| Выставка-конкурс рисунков «Память сильнее времени» | апрель | ДШИ |
| Персональная выставка выпускников художественного отделения | май | ДШИ |
| «Моя малая Родина - Адыгея» - выставка декоративно-прикладного искусства и изобразительного искусства | сентябрь | ДШИ |
| Выставка работ учащихся художественного отделения, посвященная Дню национального костюма | сентябрь | ДШИ |
| Выставка ИЗО ко Дню Тахтамукайского района | октябрь | А. Тахтамукай |
| Выставка ДПИ и изобразительного искусства «Тобой горжусь, Республика моя!» | октябрь | ДШИ |
| Выставка работ учащихся и преподавателей «Вместе мы едины» | ноябрь | ДШИ |
| Всероссийская акция -Выставка «Крылья ангела» | ноябрь | ДШИ |
| Презентация выставки работ учащихся «Национальный костюм - наследие предков» | ноябрь | ДШИ |
| «День матери» | ноябрь | ДШИ |
| "Зимние узоры" | декабрь | ДШИ |

Яблоновская ДШИ взаимодействует с учреждениями образования и культуры поселка и района.

Формы взаимодействия школы с учреждениями района, посёлка:

- организация концертов, выставок, внеурочные мероприятий;

- участие в различных формах методической деятельности;

- участие в культурно - просветительских мероприятиях

мероприятия в СШ, детских садах:

|  |  |
| --- | --- |
| март | Концерт в детском образовательном центре "Семушка" |
| март | Концерт "Этих звуков очарованье" СШ №15 |
| апрель | "Волшебный сундучок" Концерт в Д/С Ручеек |
| апрель | Концерт в СШ № 3 |
| октябрь | Лекция в СШ №3 |
| октябрь | Концерт в д/саду "Дюймовочка" |
| ноябрь | Концерт «Осенняя рапсодия» СШ №15 |
| Ноябрь | Концерт "До свиданье, осень" Д/с. Вишенка |
| ноябрь | Беседа-концерт «Песня остается с человеком» СШ № 15 |
| ноябрь | Концерт в СШ №15 |
| декабрь | Лекция в Д/С Ручеек |
| Декабрь | Новогодние мотивы. Лекция -концерт СШ №15 |

***3.5.*Достижения учащихся на конкурсах, фестивалях, олимпиадах.**

Одной из популярных форм творческой деятельности является участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах различных уровней. Наличие победителей конкурсов - показатель профессионализма педагогического коллектива.

Результативность участия обучающихся в конкурсах в 2021г.:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество конкурсов | количество  выступлений на конкурсах | Гран-При | Лауреаты | | | | Дипломанты.грамота в номинации |
| 1степени | 2 степени | | 3 степени |
| 33 | 136-соло  8-коллективов | 1 | 50 | | 49 | 21 | 13 |

Количество участников и победителей конкурсов за последние три года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год | количество конкурсов | количество выступлений на конкурсах | количество призеров |
| 2021 | 33 | 144 | 134 |
| 2020 | 31 | 204 | 196 |
| 2019 | 28 | 207 | 165 |
| 2018 | 21 | 131 | 74 |
| 2017 | 22 | 176 | 138 |

**Учащиеся школы приняли участие и стали призёрами следующих конкурсов:**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Наименование конкурса и место проведения |
| 15.03.2021 | ***Республиканские***  Республиканский конкурс юных пианистов |
| 12 04.2021 | Х Республиканский конкурс вокалистов "Cantabile", г. Майкоп |
| 08.06.2021 | Республиканский пленэр «Эколята - молодые  защитники Природы" |
| 23.10.2021 | Республиканский конкурс и выставка ИЗО и ДПИ "Связь времен" |
| апрель | ***Всероссийские***  Всероссийский хоровой фестиваль |
| 12.03.2021 | ***международные***  VII Международный фестиваль-конкурс "Полифония сердец. Радуга талантов", г. Краснодар |
| 20.03.2021 | II Международный фестиваль-конкурс творчества "Вернисаж искусств" пгт. Афипский |
| 24.04.2021 | Международный конкурс исполнительского мастерства "Вдохновение" г. Краснодар |
| 23.10.2021 | XIIМеждународный фестиваль-конурс детского и юнощеского творчества "Звёздный дождь", г. Краснодар |
|  |  |
| 07.11.21 | XXXV Международный конкурс Разноцветные краски мира |
| 14.11.21 | Международный конкурс исполнительского мастерства «На высоте» |
| 24.11.21 | Международный конкурс исполнительского мастерства «Радуга талантов» |
| 04.12.21 | Ежегодный Международный конкурс детского и юношеского творчества "Хрустальное сердце мира", г. Краснодар |
|  | ***Межрегиональные конкурсы*** |
| 27-29.10.2021 | YIII Межрегиональный конкурс юных исполнителей на народных и инструментах |
|  | ***Заочные конкурсы***  ***краевые*** |
| апрель | III Северо-Кавказский конкурс юных исполнителей "Золотая свирель", г. Владикавказ |
| 30.04.2021 г. | I открытый краевой конкурс "Наследники Победы" |
| февраль | ***Всероссийские***  Всероссийский творческий проект «Академия искусств»  Всероссийский конкурс-фестиваль «Новые имена», г. Москва |
| 15.04.2021 г. | Всероссийский патриотический конкурс детского творчества "Мои герои большой войны" |
| 01.01.2021 | ***Международные***  Международный проект музыкальных и танцевальных жанров «Ты – можешь!» Конкурс «Зимняя сказка», г. Москва |
| январь | Международный конкурс исполнительского мастерства «Virtuoso», г. Краснодар |
| 22.01.2021 | IX Международный конкурс для детей и молодёжи "Мы можем!" |
| 25.01.2021. | Международный проект музыкальных и танцевальных жанров «Ты – можешь!»Конкурс «Татьянин день», г. Москва |
| февраль | III международный конкурс инструментальной музыки «Величие музыки»,г. Санкт-Петербург |
| февраль | Международный вокальный конкурс «Golden voice»,г. Краснодар |
| 12.02.2021 | Проект международных конкурсов музыкальных и танцевальных жанров «Мы вместе!»Конкурс «Традиции и современность», г. Москва |
| 28.02.2021 | II Международная (III Всероссийская) олимпиада по слушанию музыки среди обучающихся 1-3 классов ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений, г. Санкт-Петербург |
| март 2021 | VII Международный конкурс "Волшебство звука" |
| 25.03.2021 | Международный проект музыкальных и танцевальных жанров «Ты – можешь!»Международный конкурс "Культ-ура" |
| 1-10.04.2021 | Международный конкурс пианистов им. Рудольфа Керера, г. Москва |
| апрель | VII Международный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства, моды и дизайна "ART-ГАЛЕРЕЯ" |
| 1-7.05.2021 | XXXV Международный конкурс детского, юношеского и молодёжного творчества "Разноцветные ноты мира", г. Ростов-на-Дону |
| 28.10.2021г. | I Международная олимпиада, посвященная массовой музыкальной культуре, , среди обучающихся ДМШ, ДШИ "World music" г. СПБ |
| 17.12.21 | Международный фестиваль конкурс искусств «Зима волшебница» арт- проекта «Ты можешь» |

**Выводы**:

1.Образовательная деятельность ДШИ соответствует назначению услуги по реализации дополнительных программ в области искусств.

Содержание образовательной деятельности (реализация предпрофессиональных и общеразвивающих программ) соответствует Уставу и Лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

Учебные планы, календарные соответствуют ФГТ и Рекомендациями Министерства культуры РФ, соответствуют требованиям образовательных программ в области искусства. Используемые в учебном процессе программы учебных предметов отражают специфику каждой реализуемой образовательной программы.

Применяемые формы контроля соответствуют внутренним нормативным локальным актам.

Режим работы является здоровьесберегающим и соответствует санитарным нормам.

2. Сравнительный анализ контингента обучающихся показал увеличение контингента обучающихсяв 2021 г.

3.ДШИ выполняет предусмотренные " Дорожной картой развития ДШИ"показатели по ежегодному увеличению количества обучающихся по предпрофессиональным программам: просматривается тенденция увеличения количества обучающихся по предпрофессиональным программам и сокращение количества обучающихся по общеразвивающим, краткострочным программам.

Остаётся тенденция малочисленного набора на отделение народных инструментов, струнное отделение.

4. Все формы внеурочной воспитательной работы в комплексе решают задачи формирования социально-значимых качеств и духовных ценностей обучающегося, его творческой самореализации и ранней профессионализации.

Применяемые формы, средства, методы обучения и воспитания соответствуют возрастным и психофизическим особенностям, склонностям, способностям и потребностям обучающихся.

5. Активность обучающихся в творческих мероприятиях, конкурсах, фестивалях находится на достаточно высоком уровне.Не смотря на частично дистанционный формат проведения мероприятий, сравнительный анализ показал динамику роста количества проведенных мероприятий, увеличение численности детей, принявших участие в творческих мероприятиях, конкурсах, фестивалях; увеличение количества призеров конкурсов, фестивалей.

**4.Содержание и качество подготовки учащихся**

Содержание подготовки обучающихся в ДШИ определяется содержанием образовательных программ, по которым проводится обучение, и программными требованиями по классам обучения, разработанным по каждому учебному предмету учебных планов.

Результаты качества подготовки обучающихся находят отражение в системе оценок мероприятий текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. Перечень дисциплин, выносимых на промежуточную и итоговую аттестацию, определяется учебным планом. Каждая учебная дисциплина предусматривает аттестацию в виде контрольного урока, просмотра, зачёта или экзамена.

По итогам мониторинга успеваемость по предметам по ДШИ на 31.12.2021г. составляет:

**дополнительные образовательныепредпрофессиональные программы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Кол-во человек на отделении | кол-во  аттестованных по всем предметам | Обучающиеся на "5" | Аттестованных по всем предметам и обучающихся на «4» и «5»  (кол-во человек) | Аттестованных по всем предметам и Имеющих «3» | Количество неаттестованных | В академ.отпуске | качественная успеваемость в % |
| ОНИ 28 | 28 | 9 | 14 | 5 | - |  | 82 % |
| Скрипка 11 | 11 | 4 | 7 | - | - |  | 100% |
| Фортепиано 59 | 55 | 24 | 28 | 3 | 3 | 1 | 89% |
| Живопись 111 | 110 | 70 | 40 | - | - | 1 | 99% |
| Итого 209 | 204 | 107 | 89 | 8 | 3 | 2 | 92,5% |

**дополнительные образовательные общеразвивающие программы:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Кол-во человек на отделении | кол-во  аттестованных по всем предметам | Обучающиеся на "5" | Аттестованных по всем предметам и обучающихся на «4» и «5»  (кол-во человек) | Аттестованных по всем предметам и Имеющих «3» | Количество неаттестованных | В академ.отпуске | качественная успеваемость в % |
| ОНИ 6 | 4 | - | 2 | 2 | 2 | - | 33% |
| Фортепиано 3 | 2 | 1 | 1 | - | - | 1 | 33% |
| Эстрадный вокал 25 | 25 | 13 | 11 | 1 | - | - | 96% |
| РЭР 41 | 40 | -- | - | - | - | 1 | 98% |
| Итого 75 | 71 | 25 | 14 | 3 | 2 | 2 | 65% |

*Для сравнения,качественная успеваемость по предметам ДПОП за три последних года*

2019 год - 94 %

2020 год -96%

2021 год-92,5%

Мониторинг показывает не стабильность результатов качественной успеваемости. На качественную успеваемость повлияли такие факторы, как закрытие классов на карантин, высокая заболеваемость сезонными болезнями.

Перечень предметов, выносимых на итоговую аттестацию, определяется учебным планом. По каждому предмету для проведения итоговой аттестации разработаны экзаменационные материалы.

Выпускнику, успешно прошедшему итоговую аттестацию, на основании решения комиссии по итоговой аттестации, Педагогического совета и приказа директора, выдается свидетельство установленного образца.

Ежегодно, по итогам проведения аттестации, проводится анализа качества подготовки учащихся выпускных классов

В 2021г. 34 учащихся выпускных классов. Все учащиеся (100%) допущены и успешно сдали итоговую аттестацию

Дополнительная, профильная подготовка ведется с учащимися с целью подготовки к поступлению в профильные учреждения культуры и искусств в индивидуальном порядке.

Сведения о результатах проведения мониторинга качества подготовки выпускников по основным образовательным программам:

*Результат итоговой аттестации учащихся выпускных классов:*

Выпускников - 34 человек.

Качественная успеваемость выпускников – 100 %

*Качественная успеваемость за три года по результатам итоговой аттестации*

2019 год - 100%

2020 год - 100%

2021 год - 100%

Общая успеваемость учащихся выпускных классов в 2021г.

Количество выпускников - 34 человека.

Отличников -8

Хорошистов- 26

Качественная успеваемость выпускников – 100 %

В конце 2020-2021 учебного года промежуточная и итоговая аттестация проводилась в очной форме.

Если сравнить результаты освоения обучающимися общеобразовательных программ, то заметна ежегодная тенденция увеличения качественной успеваемости, как общей, так и итоговой успеваемости учащихся выпускных классов.

**Выводы**:

Результаты анализа качества промежуточной и итоговой аттестации свидетельствуют об усвоении образовательных программ на должном уровне, о достаточном, стабильном уровне подготовки обучающихся. В оценке качества подготовки обучающихся учитывается дифференцированный и личностно -ориентированный подход. Качественный и количественный показатели реализации образовательных программ стабильны.

Результаты внутреннего мониторинга успеваемости выпускников позволяют положительно оценить качество их подготовки.

**5. Востребованность выпускников.**

Кроме создания условий для устойчивого развития духовно- интеллектуальных и творческих способностей каждого обучающегося, ДШИ решает задачи выявления и подготовки одаренных детей , профессионально ориентированных и способных продолжить образование в рамках профессиональных учебных заведений в сфере искусства и культуры.

В школе систематически проводится работа по профессиональной ориентации перспективных обучающихся.

Количество выпускников:

2021 год – 34 выпускника

2020 год- 36 выпускников

2019 год – 22 выпускника

Продолжили обучение в профильных ВУЗах и ССУЗах:

**2018 год**

**Количество поступивших- 3**

* Николаева Маргарита.

Кубанский государственный университет. Художественно-графический факультет, магистратура

* Ульянова Тамара

Краснодарский институт культуры. ДПИ

* Козырева Виктория .

Кубанский государственный университет. Художественно-графический факультет.

**2019 год**

**Количество поступивших -2**

* ЖелкашиеваАйнара

КубГУ, Институт среднего профессионального образования. Специальность «Педагог дополнительного образования».

* Сапрыгина Софья

Куб ГУ, Факультет педагогики, психологии и коммуникативности. Специализация: Педагогика с двумя профилями: дошкольное образование, начальное образование.

**2020 год**

Количество поступивших: 8

* ХагуроваНуриет. Адыгейский Государственный университет. Структурное подразделение «Институт искусств». Педагогическое образование. Музыка»
* Маторина Дарья. Адыгейский Государственный университет. Факультет педагогики и психологии. Направление: Психолого-педагогическое образование
* Корсунов Федор. ГБПОУ «Краснодарский музыкальный колледж им.Н.А.Римского-Корсакова. Специальность «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»
* Меньшикова Софья. ГБПОУ «Сочинский колледж искусств». Специальность «Музыкальное звукооператорское мастерство».
* Шереметьева Вероника. Санкт-Петербургский университет промышленной технологии и дизайна. Специальность «Искусство костюма и текстиля».
* Гапша Дарья. ГАПОУ «Краснодарский гуманитарно-технологический колледж». Специальность «Реклама».
* Мацкевич Дарья. Академия ИМСИТ г.Краснодар. Специальность «Дизайн». Поступила в 2019 г.
* Березная Елизавета. Академия ИМСИТ г.Краснодар. Специальность «Дизайн». Поступила в 2019 г.

**2021год**

* **Деревянко Дарья**

Институт среднего профессионального образования Кубанского государственного университета.

Специализация: дизайн

* **Мамонтова Ангелина**

Институт среднего профессионального образования Кубанского государственного университета

Специализация: дизайн

* **Спасова Алина**

Краснодарский архитектурно-строительный техникум.

Специализация – Графический дизайн.

* **Оганесян Алина**

Колледж при Кубанском Государственном Университете. Специализация – Дизайн по отраслям.

* **Дембицкая Алина**

Краснодарский архитектурно-строительный техникум.

Специализация: Архитектура

**Выводы:**

В ДШИ созданывсе условия как для художественно-эстетического воспитания детей, так и профориентационной работе с перспективными обучающимися.

Имеются положительные результаты в виде ежегодного поступления выпускниковДШИ в профильных средние и высшие специальные учебные заведения сферы культуры и искусства.

**6. Внутренняя система оценки качества образования**

Ежегодно, функцию оценки качества образования выполняют годовые отчёты, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы:

-реализуемые образовательные программы;

-качественный уровень состава педагогических работников;

-сохранность контингента обучающихся;

- результативность участия в конкурсах;

- концертная, выставочная, внеурочная и воспитательная деятельность ДШИ;

- методическая деятельность ДШИ;

- материально-техническая база ДШИ.

Систематически проводятся статистические мониторинги по следующим разделам:

- реализуемые образовательные программы;

-качественный уровень состава педагогических работников;

- профессиональная подготовка и переподготовка кадров;

- укомплектованность кадрами;

-сохранность контингента обучающихся;

-результативность участия в конкурсах;

- охрана безопасности жизни и здоровья обучающихся и работников;

- материально-техническая база ДШИ.

В Школе разработано Положение о внутренней системе оценки качества образования, на основании которого проводится ежегодный мониторинг качества образования.

Внутришкольный мониторинг ВСКО включает в себя разделы:

- Сохранность контингента

**- Качество образовательных результатов**

- Личностные результаты

- Достижения обучающихся на конкурсах (фестивалях)

- Концертно-выставочная работа

- Взаимодействие с родителями (законными представителями

- Внеклассно-воспитательная работа

**Выводы**.

В ДШИ внутренняя система оценки качества образования представляет собой органичную взаимосвязь процессов планирования, анализа, отчётности по всем направлениям образовательной деятельности как объектов оценки качества.

Внутренняя система оценки качества проводится в ДШИ систематически, так как имеет большое значение для дальнейшего выстраивания учебно-воспитательного процесса, концертно-конкурсной и просветительской деятельности.

Внутренняя система оценки качества является определяющей для материального стимулирования работников ДШИ.

**7. Кадровое обеспечение учебного процесса**

7**.1. Общая численность, возрастной состав, образование, педагогический стаж работы.**

Школа укомплектована квалифицированными педагогическими кадрами.

На период самообследования в Школе работают 20 педагогов, из них 3 человека- внешние совместители.

В Школе применяются профессиональные стандарты.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Всего  преподавателей | Из них совместителей | Квалификационная категория | | Стаж работы | | | | Возраст | | | Образование | | |
| Первая | высшая | До 5 лет | От 5до 10 лет | От 10 до 20 лет | Свыше 20 | Младше 25 лет | 25-35 лет | Старше 35 | высшее | Высшее педагогической направленности | Среднее профильное |
| 20 | 3 | 5 | 8 | 5 | 2 | 3 | 10 | 3 | 3 | 14 | 14 | 14 | 6 |

Преподаватели ДШИ имеют награды и звания:

Артищук А. Н:

- член ВТОО СХР (Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»)

-член международной ассоциации изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО.

**7.2. Повышение квалификации, профессиональная переподготовка педагогических кадров.**

В ДШИ проводится плановая целенаправленная работа по повышению квалификации педагогических кадров.

В течении 2021г. 14 работников обучались на курсах повышения квалификации:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО | Дата прохождения | Тема, специализация | Место прохождения |
| 1 | Миненко Е.А. | февраль | Анализ традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории | Г.Саратов |
| 2 | Корниенко С.М. | май | Современные методики и технологии обучения игре на струнных народных инструментах | Центр непрерывного образования Саратовская консерватория |
| 3 | Ванина Е.А. | май | Работа педагога с современными родителями как обязательное требование Профстанадрта "Педагог" | Г. Санкт-Петербург |
| 4 | Березная М.В. | май | Управление стрессом в профессиональной деятельности педагога | Г. Санкт-Петербург |
| 5 | Миненко Е.А. | июнь | Работа педагога с современными родителями как обязательное требование Профстанадрта "Педагог" | Г. Санкт-Петербург |
| 6 | Майисева Н.Е. | Июнь | Профессиональные стандарты в эпоху цифровых технологий | Г. Санкт-Петербург |
| 7 | Савельева О.А. | июнь | Организация наставничества современными методами с помощью создания электронного контентта и передачи опыта в цифровой образовательной среде. | Г. Санкт-Петербург |
| 8 | Копылова А.А. | сентябрь | Педагогические технологии реализации дополнительных образовательных программ | Г. Краснодар |
| 9 | Айрапетова К.В. | октябрь | Теория и практика преподавания игры на фортепиано в ДШИ | Г. Майкоп |
| 10 | Савельева О.А. | октябрь | Методика преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства в ДШИ | Г. Майкоп |
| 11 | Харитонова Л.Е. | октябрь | Методика преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства в ДШИ | Г. Майкоп |
| 12 | Маторина Д.В. | декабрь | Методика преподавания и организация занятий по предметам "Рисунок, Живопись, Композиция" | Г. Санкт-Петербург |
| 13 | Травникова Л.С. | декабрь | Методика преподавания декоративно-прикладного искусства и иновационные подходы к организации образовательного процесса | Г.Санкт-Петербург |
| 14 | Ульянова Т.В. | декабрь | Методика преподавания декоративно-прикладного искусства и иновационные подходы к организации образовательного процесса | Г. Санкт-Петербург |

**7.3.Участие в работе методических конференций.**

Одной из форм повышения квалификации является участие в работе методических конференций:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наименование | ФИО участников | Количество участников |
| Всероссийская онайн-конференция "Построение педагогической системы дистанционного обучения в организации дополнительного образования детей"(г. Москва) | Артищук А.Н.  Маторина Д.В.  Федченко С.А. | 3 |
| X Республиканская методическая конференция "Гармония будущего" (г.Майкоп) | Артищук А.Н.  Федченко С.А.  Ванина Е.А.  Савельева О.А.  Корниенко С.М. | 5 |
| Методическая конференция преподавателей художественных отделений ДШИ и ДХШ (г.Майкоп) "Современные педагогические технологии в художественном образовании" | Маторина Д.В.  Ульянова Т.В. | 2 |
| Всероссийский педагогический форум "Достояние России. Искусство и культура -детям" | Личманова С.В.  Хагурова Н.К.  Акопян Г.К.  Миненко Е.А.  Айрапетова К.В.  Жигалкина М.В.  Чухнина А.А.  Березная М.В. | 9 |
| Всероссийский онлайн семинар "Оценка качества организационных и содержательных аспектов дополнительной общеразвивающей программы: приёмы, механизмы, типичные ошибки" | Федченко С.А.  Березная М.В. | 2 |
| Содержание методик дополнительного образования, обновление содержания ДОП" | Федченко С.А.  Березная М.В.  Артищук А.Н. | 3 |

Сравнительный анализ участия преподавателей в работе конференций:

2021 год - 24 участника

2020год -19 участников

2019 год – 8 участников конференции

2018 год – 3 участников конференции

**7.4.Участиепреподавателей в конкурсах.**

II Международный фестиваль-конкурс творчества "Вернисаж искусств":

Савельева О.А. - лауреат 1 степени

Артищук А.Н. лауреат 2 степени

Ульянова Т.В. лауреат 2 степени

II Всероссийский профессиональный конкурс "Гордость России":

Федченко С.А. -лауреат 2 степени.

Международный педагогический конкурс "Мастерство педагога -2021":

Федченко С.А. -лауреат 1 степени

Всероссийский творческий конкурс исполнительского мастерства "Осенний листопад": Корниенко С.М. - лауреат 3 степени.

Международный конкурс "Хрустальное сердце мира": Ульянова Т.В. лауреат 1 степени; Харитонова Л.Е.- лауреат 2 степени

Международный конкурс искусств "На высоте": Артищук А.Н.- лауреат 1 степени.

Преподаватели школы систематически совершенствуют ИКТ-компетенции.

100% преподавателей школы освоили онлайн-сервисы, более уверенно и активно стали применять современные образовательные технологии, цифровые образовательные ресурсы, вести электронные формы документации.Все преподаватели владеют основами работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой, мультимедийным оборудованием.

**Выводы:**

В школе сформирован стабильный квалифицированный педагогический коллектив,способный на высоком уровне осуществлять задачи по обучению детей, осуществлять инновационные подходы к организации учебно-воспитательного процесса и решать поставленные задачи. Преподаватели школы отличаются трудолюбием, высоким профессионализмом, большим творческим потенциалом и результативностью участия в конкурсах педагогического, исполнительского и художественного мастерства.

Преподавательский состав стремится к повышению педагогического мастерства, что выражается в систематическом обучении на курсах повышения квалификации по всем специальностям, участии в работе методических конференций, мастер-классов.

Аттестация кадров носит систематический, запланированный характер.

Знания полученные при обучении успешно применяются при разработке и внедрении образовательных программ. Все преподаватели внедряют инновационные методики образования, используют интенсивные методики обучения, а также активно используют ИКТ в учебно-воспитательном процессе,создают мультимедийные визуальные пособия.

Но, анализ состояния педагогических кадров показывает, что коллектив испытывает необходимость в молодых специалистах.

**8. Учебно-методическое и библиотечно-информационное обеспечение**

ДШИ оснащена методическими материалами, учебниками, нотными сборниками. Преподаватели применяют в работе новейшие методические разработки, учебники, программы. В ДШИ преподаватели применяют в своей работе инновационные программы, обеспечивающие повышенный уровень обучения, наличие дифференциации и индивидуализации обучения. На методических заседаниях отделений ведется обсуждение результативности введения новых программ, предметов.

Используемые современные методики в работе преподавателей ДШИ:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Название публикации (статьи) | | | Автор (ФИО) | Полное название сборника (книги) | | Объём (кол-во страниц) | | Год и место издания |
| **Живопись** | | | | | | | | |
| Классификация грунтов и импримматур в живописи. | | Артищук А.Н. | | Проблемы художественного и эстетического воспитания. | | 10 стр. | | 2017 г . г. Краснодар |
| Пост модернизм в изобразительном искусстве | | Гордеев К.С. | | Электронный научно – практический журнал «Современные научные исследования и инновации» | | 8 стр. | | 2017 г.  Нижний Новгород |
| Модель структуры теории композиции в изобразительном искусстве | | Чувашов А.С. | | Элекстронный научный журнал «APRIORI» | | 18 стр. | | 2017г.  Екатеринбург |
| **Народные инструменты** | | | | | | | | |
| Оптимизация музыкально-технического развития учащихся-гитаристов на начальном этапе музыкального образования | | | Борисевич В.Г | Модернизация содержания, методов и форм музыкального образования в современных условиях | | 187 стр. | | 2016 г.  М.: МГПУ, |
| Методические рекомендации  для преподавателей   класса скрипки ДМШ и ДШИ | | | Ярцева Л.В. | Методические рекомендации  для преподавателей   класса скрипки ДМШ и ДШИ | | 18 стр. | | 2015г.  г. Пикалёво |
| **Эстрадный вокал** | | | | | | | | |
| «Инновационные методы обучения эстрадных исполнителей –вокалистов» | Арутюнова А. Б. | | | Научная статья в журнале №20 «Сборник конференций НИЦ Социосферы» | | 81 стр. | 2016 г.  г. Белгород | |
| «Джазовый вокальный тренинг» | Сморякова Т. Н. | | | Методическое пособие | | 31 стр. | 2017 г.  Типография С.-Петербургской академии театрального искусства | |
| **Фортепиано** | | | | | | | | |
| Педализация в процессе обучения игре на фортепиано | Светозарова Н., Кременштейн Б. | | | Методическая разработка | 140 стр. | | 2017г.  Классика 21века, | |
| Учебно- методическое пособие- хрестоматия для уч-ся ДМШ | Цыганова Г. Г.,КорольковаИ. С., В. Купревич В. Билаш А. Коровицин В. | | | «Юному музыканту-пианисту» | 175 стр | | 2015 г.  Ростов –на- Дону «Феникс» | |
| Новая азбука игры на фортепиано. | Барсукова С. | | | Учебно- методическое пособие | 112стр. | | 2017г  Ростов –на- Дону,  ИД Феникс | |
| Синтезатор. Ансамбли ДМШ | Тимонин Ю. | | | Учебно методическое пособие | 110стр. | | 2015г.  М.,ИД Фаина, | |

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения в школе функционирует библиотека. Работа библиотеки организована на основании следующих локальных актов:

Положением о библиотеке;

Правилами пользования библиотекой;

Информационное обеспечение – необходимое условие эффективности организации учебного процесса по всем дисциплинам учебного плана. Основным источником учебной информации остается учебная, нотная и учебно-методическая литература, которой располагает ДШИ.

Библиотека ориентирована на полноценное обеспечение учебного процесса.

Задача библиотеки – оперативное библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание обучающихся, преподавателей в соответствии с их информационными запросами.

Вся поступающая литература подлежит учету и фиксируется в соответствующих документах.

В ДШИ объём фонда учебной и учебно-методической литературы составляет:

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид образовательной программы, отделение** | **Количество экземпляров нотной литературы (экземпляров)** |
| Фортепиано | 624 |
| Скрипка | 39 |
| Отделение народных и струнно - щипковых инструментов | 158 |
| Хоровое пение, вокал | 227 |
| Отделение музыкально- теоретических дисциплин | 752 |
| Изобразительное искусство | 55 |
| Учебно- методическая литература | 522 |

Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2021 | 2020 | 2019 | 2018 |
| Общий фонд | 2402 | 2377 | 2248 | 2189 |
| Новые поступления | 25 | 129 | - | 59 |

Библиотечный фонд формируется из внебюджетных средств.

**Выводы:**

Оснащенность библиотеки - достаточная. В соответствии с Федеральными государственными требованиями библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами. Основной учебной литературой по учебным предметам предметной области «Теория и история музыки» обеспечивается каждый обучающийся.

Библиотечный фонд обновляется систематически, но в небольших количествах.

Основная часть библиотечного фонда требует обновления и приобретения переизданной нотной литературы.

В школе отсутствует электронная библиотека.

**9. Материально-техническая база.**

Материально- техническая база Школы включает в себя:

- недвижимое имущество: здание школы;

- движимое имущество: мебель, музыкальные инструменты, технические средства обучения, офисная техника.

***9.1. Характеристика здания.***

Здание школы двухэтажное, приспособленное, 1971г. постройки.

Общая площадь-385,5 кв.м., учебная площадь-301 кв.м. Количество классов- 13, в том числе концертный зал. Класс народных инструментов оборудован специальными стеллажами для хранения музыкальных инструментов.

Здание ДШИ соответствует обязательным требованиям пожарной безопасности; государственным санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам.

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный надзор:

-Санитарно-эпидемиологическое заключение Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека

№ 01РА01.110.М.000163.06.15 от 15.06.2015г.

-Заключение Главного управления МЧС России по РА управления государственного пожарного надзора о соответствии объекта защиты обязательным требованиям пожарной безопасности №000332 от21.05.2015г.

Кабинеты оснащены пожарной сигнализацией с выводом на пульт пожарного управления. Имеется система оповещения людей в случае возникновения пожара.

В школе осуществляется контрольно-пропускной режим, имеется видеонаблюдение по периметру здания, тревожная кнопка.

В 2021г. проведен косметический ремонт помещений ДШИ.

***9.2.Сведения о движимом имуществе.***

Кабинеты школы оснащены мебелью, соответствующей СанПину, обеспечены учебно-наглядными пособиями, техническими средствами обучения.

Школа укомплектована музыкальными инструментами. Инструменты для отделения народных и струнно-щипкового отделения - в хорошем состоянии, систематически обновляются, ежегодно приобретаются новые инструменты для инструментального ансамбля, обновляются устаревшие инструменты. Большая часть инструментов фортепиано приобретена до 2000г. и требует обновления.

**Натюрмортный фонд художественного отделения:**

Гипсовые фигуры - 23; ваза гипсовая -1;кувшины, чашки и.т.п. в ассортименте – 12; драпировки в ассортименте – 18.

**Наличие музыкальных инструментов:**

Фортепиано-11 шт.

Электрическое фортепиано -1 шт.

Скрипка -1 шт.

Гитара классическая –10 шт.

Синтезатор -2 шт.

Балалайка -14шт., домра -17шт.

Балалайка контрабас -1 шт.

Баян - 4, Аккордеон - 1шт.

Ксилофон -1шт.

Мандалина – 1шт.

Барабан маршевый -1шт.

Темпл-блок -1шт.

**Звукотехнические средства, офисная техника:**

Проектор-1шт.

Экран -2 шт.

Активный микшер -2шт.

Аккустическая система -2шт.

Радио система-1шт.

Микрофоны –5 шт.

Фотокамера-1 шт.

Видеокамера-1 шт.

Музыкальный центр- 2шт.

Телевизор- 7шт.

Компьютеров: 3шт.

Ноутбуков:- 6шт.

МФУ, принтеры: 7шт.

Микрофонная радиосистема -4 шт.

Колонки -3шт.

**Мебель**

столы ученические - 31 шт.

стулья ученические -42шт.

стол преподавательский -14шт.

стол компьютерный - 4 шт.

стулья мягкие - 83 шт.

шкафы книжные -25 шт.

шкаф для инструментов -1 шт.

шкаф для одежды -7 шт.

тумбы, плакатницы -8 шт.

стул для барабана - 1 шт.

стул для клавишных - 3шт.

стеллаж -2 шт.

В ДШИ обеспечен доступ к информационным системам и информационно- телекоммуникационным сетям.

**Выводы:**

Материально-техническое обеспечение Школы позволяет реализовывать в полной мере образовательные программы. Санитарные и гигиенические нормы выполняются, уровень обеспечения охраны здоровья обучающихся и работников соответствует установленным требованиям.

Для осуществления образовательной деятельности ДШИ располагает необходимыми учебными классами, музыкальным инструментарием, специальным оборудованием, обеспечивающими качественную подготовку обучающихся. Ежегодно материально-техническая база школы увеличивается и обновляется в части приобретения оборудования, технических средств обучения, компьютеров, оргтехники, мольбертов, сценических костюмов, мебели, инструментов.

Материально-техническая база обеспечивает ведение учебного процесса. Следует проводить работу по дальнейшему совершенствованию материально-технической базы: приобретение новых музыкальных инструментов, комплектация кабинетов компьютерами, интерактивными досками. Следует увеличить количество приобретаемой нотной литературы новых изданий, начать работу по созданию электронной библиотеки в школе.

**Заключение. Общие выводы.**

Анализ показателей указывает на то, что МБУ ДО «Яблоновская ДШИ» имеет достаточную инфраструктуру, которая позволяет реализовывать образовательные программы в полном объеме в соответствии с ФГТ.

Структура ДШИ и система управления им соответствует нормативным требованиям. Учреждение динамично развивается.

Все дополнительные образовательные программы успешно реализуются и соответствуют запросам родителей.

Оценка степени освоения обучающимися дисциплин учебных планов образовательных программ в ходе самообследования, подтвердила объективность полученных результатов и достаточный уровень знаний обучающихся. Учащиеся имеют стабильные положительные результаты по итогам промежуточной и итоговой аттестации.

Участие учащихся в творческих мероприятиях, конкурсах, фестивалях, выставках носит систематический, плановый, стабильный характер. Образовательная деятельность, творческая и внеурочная работа с обучающимисяостаётся на высоком уровне.

Выпускники школы востребованы, ежегодно поступают в СУЗы и ВУЗы в области культуры и искусства.

Уровень библиотечного обслуживания соответствует требованиям.

Школа укомплектована достаточным количеством педагогических и иных работников, которые имеют высокую квалификацию, регулярно проходят повышении квалификации, что позволяет обеспечить стабильные качественные результаты образовательных достижений обучающихся.

Повышение квалификации носит системный характер, охватывает весь преподавательский состав, регламентируется необходимыми нормативными документами.

Процессы, обеспечивающие образовательную деятельность в Школе, соответствуют современным требованиям.

**Рекомендации:**

Исходя из выводов по итогам самообследования в новом учебном году необходимо:

-отработать систему отбора обучающихся на подготовительные отделения;

-привлекать молодых специалистов для работы в школе;

-обеспечить качественную методическую и образовательную деятельность;способствовать дальнейшему внедрению информационных технологий в учебный процесс;

-активизировать участие преподавателей в научно -методических конференциях, форумах, конкурсах педагогического мастерства;

-отработать систему мотивации обучающихся к обучению в ДШИ в течение всего времени реализации образовательных программ для достижения стопроцентных показателей сохранности приёма к выпуску;

-организовать проведение мониторинга удовлетворенности родителей и обучающихся качеством образовательных услуг;

-расширять культурно-просветительское пространство;

-совершенствовать качество подготовки учащихся;

-систематически пополнять и обновлять материально-техническую и учебную базу школы, библиотечный фонд; натюрмортный фонд школы;

-создать электронную библиотеку школы;

- развивать взаимодействие со всеми структурами в области культуры района и республики, обеспечивать сотрудничество с учреждениями культуры.

**II. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Показатели | Единица  измерения |
| 1 | | 2 | 3 |
| 1. | | Образовательная деятельность |  |
| 1.1 | | общая численность учащихся, в том числе: | 284 |
| 1.1.1 | | Детей дошкольного возраста (3—6 лет) | *10* |
| 1.1.2 | | Детей младшего школьного возраста (7-9 лет) | *105* |
| 1.1.3 | | Детей среднего дошкольного возраста (10-14 лет) | *160* |
| 1.1.4 | | Детей старшего школьного возраста (15-17 лет) | *9* |
| 1.2 | | Численность учащихся, по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг | 41 |
| 1.3 | | Численность//удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях в общей численности учащихся | 3 |
| 1.4 | | Численность//удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся | - |
| 1.5 | | Численность//удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся | 209 чел (бюджет)  73% |
| 1.6 | | Численность//удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе: | - |
| 1.6.1 | | Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья | 1 |
| 1.6.2 | | Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей | - |
| 1.6.3 | | Дети-мигранты | - |
| 1,6.4 | | Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию | - |
| 1.7 | Численность//удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся | | - |
| 1.8 | Численность//удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивалях, конференциях), в общей численности учащихся, в том числе | | 144 /50,7% |
| 1.8.1 | На муниципальном уровне | | *-* |
| 1.8.2 | На региональном уровне | | 16/11% |
| 1.8.3 | На межрегиональном уровне | | 4/2,8% |
| 1.8.4 | На федеральном | | 13/9% |
| 1.8.5 | На международном уровне | | 111/77% |
| 1.9 | Численность//удельный вес численности учащихся,- победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивалях, конференциях), в общей численности учащихся, в том числе | | 134  47% |
| 1.9.1 | На муниципальном уровне | | *-* |
| 1.9.2 | На региональном уровне | | *7 (2,4%)* |
| 1.9.3 | На межрегиональном уровне | | *2(0,7%)* |
| 1.9.4 | На федеральном уровне | | *9 (3,1%)* |
| 1.9.5 | На международном уровне | | *116 (40,8%)* |
| 1.10 | Численность//удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе: | | **12** |
| 1.10.1 | На муниципальном уровне | | - |
| 1.10.2 | На региональном уровне | | -  2%- |
| 1.10.3 | На межрегиональном уровне | | - |
| 1.10.4 | На федеральном уровне | | 12 |
| 1.10.5 | На международном уровне | | - |
| 1.11 | Количество массовых мероприятий, проведенных в образовательной организации, в том числе: | | 127 |
| 1.11.1 | Общешкольные концерты | | 28 |
| 1.11.2 | Выставки | | 16 |
| 1.11.3 | Конкурсы | | 10 |
| 1.12 | Общая численность педагогических работников | | 20 |
| 1.13 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников | | 14  70% |
| 1.14 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | | 14  70% |
| 1.15 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников | | 6  30% |
| 1.16 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников | | 6  30% |
| 1.17 | Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе: | |  |
| 1.17.1 | Высшая | | 8  40% |
| 1.17.2. | Первая | | 5  25% |
| 1.18 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет: | |  |
| 1.18.1. | До 5 лет | | 7  35% |
| 1.18.2 | Свыше 30 лет | | 5  25% |
| 1.19. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет | | 7 человек 35% |
| 1.20. | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет | | 6 человек  30% |
| 1.21 | Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников | | 20 человек  71,4% |
| 1.22 | Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации | | *0* |
| 1.23 | Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации: | |  |
| 1.23.1 | За 3 года | | 14 |
| 1.23.2 | За отчетный период 2021 год | | 5 |
| 1.24 | Наличие в организации системы психолого-педагогической поддержки одарённых детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания | | **-** |
| 2. | Инфраструктура | |  |
| 2.1 | Количество компьютеров в расчете на одного ученика | | - |
| 2.2 | Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе: | |  |
| 2.2.1 | Учебный класс | | 13 |
| 2.2.2. | лаборатория | | - |
| 2.2.3. | Мастерская | | *-* |
| 2.2.4. | Танцевальный класс | | *-* |
| 2.2.5 | Спортивный зал | | *-* |
| 2.2.6 | Бассейн | | *-* |
| 2.3 | Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе: | |  |
| 2.3.1 | Актовый зал | | - |
| 2.3.2 | Концертный зал | | 1 |
| 2.3.3 | Игровое помещение | | - |
| 2.4. | Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха | | - |
| 2.5 | Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота | | *-* |
| 2.6 | Наличие читального зала библиотеки, в том числе: | | *-* |
| 2.6.1 | с обеспечением возможности работать на компьютерах или использования персональных компьютеров | | *-* |
| 2.6.2 | С медиатекой | | *-* |
| 2.6.3 | оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов | | *-* |
| 2.6.4 | с выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки | | *-* |
| 2.6.5 | с контролируемой распечаткой бумажных материалов | | *-* |
| 2.7 | Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2Мб//с), в общей сложности учащихся | | ***-*** |